

الذكرار 567

السلام عليه يا ابا

الإمامة العامة
العقيدة
المقدسة

تصدر أسبوعياً عن نسيم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوفاء الشيعي / السنة الحادية عشرة / الخميس / ٩ / صفر المظفر / ١٤٣٨ هـ الموافق ١٠ / ٢٠١٧ م



استعدادات كبيرة لاستقبال زائري اربعينية الحسين « عليه السلام » الخالدة

16

الأحرار



أسرة التحرير

هيئة التحرير / طالب عباس الظاهر-علي الشاهر-حسين النعمة - حيدر عاشور العبيدي

المراسلون / حسين نصر- قاسم عبد الهادي - ضياء الاسدي

الاجراء الفني / منتظر التميمي

التصميم / علي صالح المشرفاوي -حسين الشالجي

التنضيد الالكتروني / حيدر عدنان

الارشيف / محمد حمزة- ليث النصاروي

العلاقات العامة / عامر هاشم حبيب

الاشراف اللغوي / عباس الصباغ

التصوير / وحدة المصورين

الاستطلاع / عيسى الخفاجي - حسين الطباطبائي

خطوط / سرحان الخفاجي

توزيع المجلة / شعبة الطبع والتوزيع

الطباعة / مطابع دار الوارث

20

39

28

34

مجلة اسبوعية تصدر عن شعبة النشر - قسم الاعلام - العتبة الحسينية المقدسة *رقم الأعتاد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩ *للاستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة

٠٧٨٠١١١٢٦٥١ / ٠٧٧١٧٩٦٤٦٤٠

إرسال مشاركاتكم عبر البريد الالكتروني ahrarweekly@yahoo.com

تحميل المجلة الالكترونية (pdf) من موقع المجلة www.ahrar.imamhussain.org

اياك ان تهوّر وتعتقد من اخطأ بحقك يستحق اقسى الرد منك حتى وان كنت على يقين من خطأ الآخر وبتعمد، فللوهلة الاولى قد لا تظهر اشياء امامك نتيجة استعجالك بالقرار والرد ولو تأنيت قليلا مع الهدوء لربما تتضح لك امور اخرى تحدد الخطأ وحجمه وسببه والاهم لربما يصحو المخطئ بحقك فيعاجلك بالاعتذار وبهذا تكون قد فوّت فرصة على الشيطان الذي حاول ان يتمكن منك في لحظة غضب.

فكثير منا اضاع حقه من ناحية اختياره الاسلوب الخاطى لاسترداده بل وحتى يصبح هو المذنب، نعم السن بالسن والعين بالعين ولكن بالتأني والهدوء وحتى اشراك طرف ثالث تاتي النتائج مرضية

سورة الإسراء

مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَاهَا مَذْمُومًا مَدْحُورًا {الإسراء/ ١٨} وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا {الإسراء/ ١٩} كَلَّا نُمَدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا {الإسراء/ ٢٠} انظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلِلْآخِرَةِ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا {الإسراء/ ٢١} لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَخْذُولًا {الإسراء/ ٢٢} وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا تُنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا {الإسراء/ ٢٣} وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَانِي صَغِيرًا {الإسراء/ ٢٤} رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا {الإسراء/ ٢٥} وَأَتَتْ دَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تَبْدُرْ تُبْدِيرًا {الإسراء/ ٢٦} إِنْ الْمُبْدِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا {الإسراء/ ٢٧}

تفسير السورة

(١٨) في المجمع عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) معنى الآية من كان يريد ثواب الدنيا بعمله الذي افترضه الله عليه لا يريد به وجه الله والدار الآخرة عجل له ما يشاء الله من عرض الدنيا وليس له ثواب في الآخرة وذلك إن الله سبحانه يؤتيه ذلك ليستعين به على الطاعة فيستعمله في معصية الله فيعاقبه الله عليه . (١٩) روي عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) ومن أراد الآخرة فليترك زينة الحياة الدنيا (٢٠) كلاً نمد هؤلاً وهؤلاً من عطاء ربك كل واحد من الفريقين تفضل عليه بالعطاء مرة بعد أخرى نجعل الأنف منه مددا للسالف لا نقطعه فنزق المطيع والعاصي جميعا وما كان عطاء ربك ممنوعا لا يمنع العاصي لعصيانه . (٢١) عن الصادق (عليه السلام) لا تقولن الجنة واحدة إن الله يقول ومن دونها جنتان ولا تقولن درجة واحدة إن الله يقول درجات بعضها فوق بعض إنما تفاضل القوم بالأعمال قيل له إن المؤمنين يدخلان الجنة فيكون أحدهما أرفع مكانا من الآخر (٢٢) لا تجعل مع الله إلها آخر الخطاب المراد به أمته وإذا فعلت ذلك بقيت ما عشت مذموما على السنة العقلاء مخذولا لا ناصر لك وإنما عبر عن ذلك بالقعود لأن في القعود معنى الذل والعجز والهوان . (٢٤) في الكافي والعياشي عن الصادق (عليه السلام) إنه سئل ما هذا الإحسان فقال أن تحسن صحبتها .

خبرة معارك في معركة الموصل

ان القوات المشاركة في تطهير الموصل من دنس داعش اصبح لديها الخبرة في القتال ضد هكذا اوباش ولديها المعرفة الكاملة بطرقهم ووسائل هجومهم وحيلهم ولهذا فان المعالجات والمواجهات اصبحت مدروسة وبشكل مهني بحيث ان الخسائر تكون قليلة جدا .

ومن جانب اخر فان القوات المشتركة لديها من المهنية في كيفية التعامل مع النازحين بالرغم من ان داعش يستخدمهم كدروع بشرية، ومهما كان صنف القوات التي ستحرر الموصل فان الهدف هو التحرير وليس من يحرر ولربما قد تكون هنالك جهود حربية او دفاعية لتأمين شارع يؤدي الى تحرير الموصل يكون موقعه اهم من الذي يدخل الموصل ، النتيجة النهائية هي تحرير الموصل .وتبقى نصائح المرجعية للمقاتلين هي من صميم الاعتبارات الاسلامية والانسانية والمهنية في القتال فان سماحة السيد (دام ظله الوارف) تطرق الى اهم المواقف التي تعترض المقاتل من ناحية الهجوم او التعامل مع الاسير او ذوي الدواعش، ويكفيكم فخرا ان سماحة السيد (دام ظله الوارف) يخصصكم بالدعاء من اجل النصر والسلامة.

رسالة الحقوق للإمام زين العابدين عليه السلام

حقوق الرعية

* فأما حقوق رعيته بالسلطان فأن تعلم أنك إنما استرعتهم بفضل قوتك عليهم، فانه إنما أحلهم محل الرعية لك ضعفهم وذلمهم، فما أولى من كفاكه ضعفه وذلك حتى يصيره لك رعية وصير حكمك عليه نافذا لا يمتنع منك بعزة ولا قوة ولا يستنصر فيما تعاضمه منك إلا بالله: بالرحمة والحيطة والأناة وما أولاك إذا عرفت ما أعطاك الله من فضل هذه العزة والقوة التي قهرت بها أن تكون لله شاكرًا ومن شكر الله أعطاه فيما أنعم عليه ولا قوة إلا بالله.

* وأما حق رعيته بالعلم فأن تعلم أن الله قد جعلك لهم قيبًا فيما آتاك من العلم وولاك من خزانة الحكمة فان أحسنت فيما وولاك الله من ذلك وقمت به لهم مقام الخازن الشفيق الناصح لمولاه في عبيده الصابر المحتسب الذي إذا رأى ذا حاجة أخرج له من الأموال التي في يديه راشداً وكنتم لذلك أملاً معتقداً وإلا كنت له خائناً ولخلقه ظالماً ولسلبه وغيره متعرضاً.



صَدَى الْجُمُعَةِ





تحدّث ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة والتي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٣ / صفر الخير / ٤٣٨ هـ الموافق ٢٠١٦/١١/٤م، تحدّث قائلاً :

الشيخ الكربلائي يوصي المؤمنين والمؤمنات المشاركين في مسيرة أربعينية الإمام الحسين (عليه السلام) الخالدة بخمس وصايا

وقد أوضح الائمة (عليهم السلام) معنى الموالاتة، فقد ورد عن الامام الباقر (عليه السلام) انه قال لجابر الجعفي (من كان لله مطيعاً فهو لنا ولي ومن كان لله عاصياً فهو لنا عدو ولا تنال ولايتنا الا بالعمل والسورع) وقال في حديث آخر (فوالله ما شيعتنا الا من اتقى الله وأطاعه، وما كانوا يُعرفون - يا جابر- الا بالتواضع، والتخشع، وأداء الامانة، وكثرة ذكر الله، والصوم، والصلاة، والبر بالوالدين، والتعهد للجيران من الفقراء، وأهل المسكنة، والغارمين، والايّتام، وصدق الحديث، وتلاوة القرآن، وكف الألسن عن الناس إلا من خير وكانوا أمناء عشائهم في الأشياء).

فالناطق في صدق الموالاتة ليس مجرد اظهار

التنبيه الى أهمية مبدأ التولي لله تعالى ورسوله والائمة الاطهار (عليهم السلام) واوليائه الصالحين والتبرؤ من اعدائهم.. وان هذا المبدأ حي لا ينقطع ما بقي لله تعالى عباد يسيرون على نهجهم ويعملون بسيرتهم ويدعون للاقتفاء بآثارهم والعمل لإعلاء كلمتهم وكان لهم اعداء يجهدون لإطفاء نورهم ومحو آثارهم والتنكيل بمحبيهم ومحاربة نهجهم.

وقد ورد في زيارة الامام الحسين (عليه السلام) يوم عاشوراء (واتقرب الى الله ثم اليكم بموالاتكم وموالاتكم وبالبراءة من اعدائكم والناصبين لكم الحرب وبالبراءة من اشياعهم واتباعهم اني سلم لمن سالمكم وحرب لمن حاربكم وولي لمن والاكم وعدو لمن عاداكم).

ايها الاخوة المؤمنون والاخوات المؤمنات السائرون في درب المحبة والولاء للإمام الحسين (عليه السلام) ونحن نقرب من ايام مسيرة الاربعين الخالدة؛ ينبغي لنا جميعاً ان نستذكر عدة امور ونعمل على تحقيقها:

أولاً:

ان القرآن الكريم وسيرة وتعاليم النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وآله الاطهار (عليهم السلام) وما تقتضيه الفطرة الانسانية وسيرة العقلاء، كل ذلك يوجب علينا ان يكون مسيرنا هادفاً واعياً بعيداً عن السطحية، ولقد ارشدنا المأثور من زيارة المعصومين (عليهم السلام) الى الكثير من الاهداف الالهية المتوخاة من مثل هذه المسيرات ومنها:

الحب، بل صدق الطاعة لله تعالى ولرسوله (صلى الله عليه وآله وسلم) واله الاطهار (عليهم السلام)، واقتفاء آثارهم فيما ورد عنهم من مناهج الحياة المختلفة من أداء الواجبات وترك المحرمات والتخلُّق بأخلاقهم وآدابهم.

وقد ورد أيضاً في زيارة الشهداء (يا ليتني كنت معكم فأفوز فوزاً عظيماً)، ولا يمكن الكشف عن صدق الرجاء والتمني المذكور الا بأن يكون في كل زمان أولياء لله تعالى ولرسوله (صلى الله عليه وآله وسلم) وللائمة الاطهار (عليهم السلام) يسرون على نهجهم، ويجاهدون في سبيله، ويعملون على اصلاح مجتمعهم واختبارنا بمدى طاعتنا لهم والانقياد لمنهجهم وتبعية مواقفنا واعمالنا لما يرشدون اليه ويأمروننا به - وقد شاء الله تعالى ان يكون اختبارنا بالابتلاء بقوم اختاروا طريق العنف والتوحش والاعتداء.. سبيلا لدعوتهم ومنهجهم فكانت عصابات داعش اوضح مصداق لذلك- وكان الرجال من المقاتلين الابطال في الجبهات النموذج الامثل لمن صدق في دعوى ولائه للإمام الحسين (عليه السلام)، يشاركهم في مرتبة من ذلك من يسانداهم ويدعمهم بالمال والمؤن وسائر ما يحتاجون اليه.

ثانياً:

لقد شاء الله تعالى بتجاوز أهل الولاء والايهان للتحديات والازمات الصعبة التي مروا بها، وانفتاحهم على المجتمعات الاخرى مع ابراز قيم الايثار والبذل والعطاء خلال ذلك ان تأخذ المسيرة الاربعينية طابعاً عالمياً جذبت اليها الكثيرين من مختلف شعوب العالم، ومن هنا فان الله تعالى هياً لكم فرصة

ثمينة للتعريف بقضاياكم وتوعية العالم بمبادئكم الانسانية العظيمة، فاغتنموا هذه الفرصة واحسنوا استثمارها فان ذلك مدعاة لتعزيز ثقافتكم الاسلامية الاصيلة على الساحة العالمية، واحترام الشعوب لكم واجلالها لمقدساتكم .. فالله الله في حفظ القدسية والشفافة ولا تسمحوا للبعض بأن يخذلها ببعض السلوكيات والتصرفات غير اللائقة بقدسية المناسبة وحببوا هذه المسيرة لقلوب وعواطف هذه الشعوب بإظهار سموها وقداستها وشعائرها ومبادئها وبرزوا مكارم الاخلاق فيها، واعملوا على ضبطها بما لا يخرجها عن المحددات الشرعية.

ثالثاً:

ونؤكد على الاخوات المؤمنات المشاركات في هذه المسيرة المباركة بأن مواساة نساء اهل البيت عليهم السلام وخصوصاً السيدة زينب (عليها السلام) في مسيرها نحو كربلاء المقدسة لا تتحقق الا برعاية العفة والحجاب، وصون اللسان والعين عن الحرام، فالله الله في حجابكن وعفتكن وستركن، فالمؤمنة الموالية حقاً هي التي تراعي مقتضيات العفاف في تصرفاتها وسلوكها وملابسها وتتجنب الاختلاط المذموم والزينة المنهي عنها.

رابعاً:

تشهد طرق المسير لهذه الزيارة الالهية تواجد الاخوة من فضلاء وطلبة الحوزة العلمية في النجف الاشرف لتبليغ الاحكام الشرعية وارشاد الزائرين الى ما فيه رشداهم وصلاحهم وإقامة الصلاة جماعة في اوقاتها، فنوصي الاخوة الزائرين والاخوات الزائرات باستثمار هذه الفرصة في التعرف على احكام دينهم وسيرة

ائمتهم (عليهم السلام) والاسترشاد بما يقدمه هؤلاء الاخوة المبلغون والاخوات المبلغات من مواعظ وارشادات حتى يرجعوا بعد التوفيق لزيارة مولانا سيد الشهداء (عليه السلام) وقد نهلوا من معارف اهل البيت (عليهم السلام) وتزودوا بالتقوى والسداد ينتفعون بذلك في هذه الحياة وفي يوم المعاد.

خامساً:

نوصي اصحاب المواكب والروايد وهم يقيمون مجالس العزاء الحسيني ان يجعلوا في شعاراتهم واشعارهم مساحة وافية لتمجيد بطولات وتضحيات احبتنا في ساحات القتال، هؤلاء الذين يجسدون اليوم مبادئ الامام الحسين (عليه السلام) في واقعة الطف في مقارعة الظالمين والتضحية والفداء في سبيل احقاق الحق وابطال الباطل، وينبغي الاهتمام برفع صور الشهداء الابرار وذكر اسمائهم في الطرق التي يسلكها المشاة الى كربلاء المقدسة لتبقى صورهم واسماؤهم ماثلة في النفوس ويتذكر الجميع انه بتضحيات ودماء هؤلاء الكرام يتسنى للمؤمنين اليوم ان يشاركوا في المسيرة الاربعينية في أمن وسلام.

نسأل الله تعالى ان ينصر مقاتلينا الاعزاء في جبهات القتال ويخلص العراقيين من رجس الارهابيين ويعيد الامن والاستقرار الى جميع ربوع بلدنا الحبيب انه ارحم الراحمين.



ثقافة الحياء

الحياء ملكة انقباض النفس عن القبيح (الشرعي والعقلي) وانزجارها عن كل فعل او قول او ترك تعدده شيئاً وقبيحاً حذراً من الذم واللوم، وهو من الايمان وآثار هذه الملكة ان لا يقول او يعمل عملاً يعلم ان الله عزوجل لا يرضى عنه وكذلك رسوله والائمة الاطهار..

مستقاة من الخطبة الاولى لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في ٣/ صفر الخير/ ١٤٣٨ هـ الموافق ٤/ ١١/ ٢٠١٦ م:

البيت مخافة ان يعرفوا بذلك، وكمن يستحي من السؤال عن مسألة هي محل ابتلاء له خوفاً من ان يعرف صاحبه بأنه جاهل بالمسألة..

ومن اشكال الحياء المذموم:

١- الحياء في طلب الرزق: عن الامام

علي (عليه السلام): الحياء يمنع الرزق.

٢- الحياء في السؤال عن احكام الدين.

٣- الحياء في قول الحق: عن الامام علي

(عليه السلام): من استحيا من قول الحق فهو احمق.

اشكال الحياء:

حتى يكمل الحياء لدى الانسان لابد من

معرفة اشكاله والعمل على تحقيقها:

اولاً:

الحياء من الله تعالى بالسر والعلن بالامتثال

لأوامره والكف عن محارمه والباعث عليه

العقل السليم والشرع المبين وحيث يرى بان

الله تعالى أحق بأن يُستحي منه لعظمة عزته

الحياء حياء ان: حياء عقل، وحياء حمق، فحياء العقل هو العلم، وحياء الحمق هو الجهل. (الكافي ١٣٦: ٢/ ج ٦) باب الحياء.

قال العلامة المجلسي في بيان له حول هذا

الحديث الشريف: يدل على انقسام الحياء

الى قسمين ممدوح ومذموم، فأما الممدوح

فهو حياء ناشئ عن العقل، بأن يكون

حياؤه وانقباض نفسه عن امر يحكم العقل

الصحيح او الشرع بقبحه كالحياء عن

المعاصي او المكروهات، اما المذموم فهو

الحياء الناشئ عن الحمق بأن يستحي عن

امر يستقبحه اهل العرف من العوام وليست

له قباحة واقعية يحكم بها العقل الصحيح او

الشرع الصريح.

فالحياء الممزوج هو الاستحياء من الامر

القبيح كالسباب والاهانة والحياء المذموم

هو الاستحياء من الامر الحسن او الواجب

كمن يحتلم ثم لا يغتسل استحياء من اهله في

وقد وردت نصوص كثيرة في فضل الحياء وكونه من الايمان وكون تركه خروجاً عن الايمان.

قال النبي (صلى الله عليه وآله وسلم):

الحياء والايمان كله في قرن واحد، فاذا سلب

أحدهما أتبعه الآخر.

روي عن الامام الصادق (عليه السلام):

الحياء الايمان والايمان في الجنة.

(الحياء ملكة للنفس توجب انقباضها

وانزجارها عن القبيح، وانزجارها عن

خلاف الآداب خوفاً من اللوم..) (بحار

الانوار ٣٢٩: ٧١).

وقد يتأتى مثل هذا الحياء عن منشأ سليم

طاهر، ونشأة سليمة طاهرة، ونظافة

بيئية ونزاهة سلوكية بعيدة عن التلوث

بالموبقات..

الحياء الممدوح والحياء المذموم:

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم):



عمل في السر عملاً يستحي منه في العلانية
فليس لنفسه عنده قدر ومكانة ومنزلة.

وهذا الحياء يبعث على العفة والمحافظة على
الاحكام الشرعية في الخلوات وحيث يكون
سرّه كعلانيته ويكون الله تعالى حاضراً في
نفسه وناظراً اليه دائماً ويكون الخير كله معه.

الحياء المذموم :
اولاً : من سؤال التفقه :
عن ابي عبدالله (عليه السلام) عن ابيه (عليه
السلام) قال : قال علي (عليه السلام) في
كلام له « لا يستحي الجاهل اذا لم يعلم أن
يتعلم ».

ثانياً : من قول الحق : قال علي (عليه السلام)
: من استحيا من قول الحق فهو أحمق .

ثالثاً : من قول لا أعلم : قال علي (عليه
السلام) : لا يرجون احد منكم إلا ربه ولا
يخافن الا ذنبه، ولا يستحين احد اذا سئل عما
لا يعلم ان يقول لا اعلم، ولا يستحين احد
اذا لم يعلم الشيء ان يتعلمه .

رابعا : من طلب المعاش
خامساً : من خدمة الضيف
سادساً : من اعطاء القليل

« إستح من الله استحياءك من صالح
جيرانك، فان فيها زيارة اليقين).
ثانياً :

الحياء من الناس : بكف الاذى عنهم وترك
المجاهرة والمواجهة بالقبيح لهم، قال رسول
الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : من لا
يستحي من الناس لا يستحي من الله تعالى .
واجمل ما في ذلك حياء المرأة وعفتها وذلك
بالتزامها بحجابها الكامل وعفتها وحشمتها
في لباسها ومظهرها وكلامها وسيرها
واختلاطها .

ثالثاً : الحياء من المعصوم :
عن ابي جعفر (عليه السلام) : ان اعمال
العباد تُعرض على نبيكم كل عشية خميس
فليستح احدكم ان يعرض على نبيه العمل
القبيح .

رابعا : الحياء من الملائكة :
قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)
: ليستح احدكم من ملكيه اللذين معه، كما
يستحيي من رجلين صالحين من جيرانه،
وهما معه بالليل والنهار).

خامساً : الحياء من نفسه بالعفة وعدم عمل
المعاصي حتى في الخلوات حياء من نفسه فمن

وجزيل نعمته وشعوره بالمراقبة الدائمة لله
تعالى على صغائر الامور وكبائرها وما يكون
في السر والعلن .

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)
: رحم الله عبداً استحيا من ربه حقّ الحياء
فحفظ الرأس وما وعى، والبطن وما وعى،
وذكر القبرِ والبلى، وذكر ان له في الآخرة
معاداً).

وقال احدهم يوماً للنبي (صلى الله عليه وآله
وسلم) : أوصني، فأجابه : استح من الله كما
تستحي من الرجل الصالح من قومك .

أجل .. فبعضهم يستحي من الناس أكثر مما
يستحي من الله عزوجل والله تبارك وتعالى
اولى بالحياء منه ولا بد للعاقل ان ينظر في
اسباب استحيائه من الناس من خوفه من
ذهاب مروءته واحترامه ووجاهته وانقطاع
الناس عنه، فان الله تعالى الخالق والرازق
والمنعم بالوجود والحياة والبقاء للانسان
أحق واولى بالحياء وهو العالم والمطلع على
الخفايا والاسرار وهو الحاكم والقاضي ..

ولأجل ذلك ينبه رسول الله (صلى الله عليه
وآله وسلم) ويرشد ليرتفع ايمان المسلم
فيقول لاحدهم :

اخبار ومتابعات

• العتبة الحسينية تطلق حملة (خطوة حشد) جزءاً من الوفاء من قبل الزائرين الوافدين الى كربلاء المقدسة للمجاهدين في ساحات القتال...

• هروب (٥٠) قيادياً داعشياً منها بدرجاتهم الثابتة وترجيحات بوجود البغدادي في الموصل وعمليات فينوي تؤكد انتماء (داعش) عسكرياً فيما...

• عمليات الفرات الاوسط وشرطة كربلاء يحقن مؤتمرا امثيا موسعا للقراءة الاولى لخطة زيارة الاربعين القادمة ...

• العراق يطالب شركات النفط الكبرى بإغلاق مكاتبها في دبي لارتفاع تكاليفها المالية...

• البرلمان الأوروبي يدعو تركيا إلى احترام سيادة العراق وعدم المساس بأراضيه...

• إيران تستقرم إرسال ٢٠٠٠ متطوع من الملاكات الطبيّة ومثمنه لفتح مدينة كربلاء المقدسة خلال اربعين اربعين الحسينية (عليه السلام)...

• مكافحة الإرهاب يُحرّر تلفزيون الموصل والجيش يسيطر على منطقة (جديدة المقتي) في الجنوب الشرقي للمدينة...

• السلطة القضائية الاتحادية تعلن توقيع مذكرة تفاهم بين القضاء العراقي والإيراني لمكافحة الإرهاب قضائياً...



محافظ كربلاء: تسهيل مهمة الاعلاميين في زيارة الاربعين من اولويات عملنا

وجّه محافظ كربلاء المقدسة (عقيل عمران الطريحي) بتسهيل مهمة الاعلاميين في الزيارة الاربعينية والتعاون مع الجهات الاعلامية من قبل كل الدوائر والأجهزة لاسيما الاجهزة الامنية والسيطرات واعتبرها من اولويات عمل الحكومة لما للإعلام من دور في نشر الثقافة الحسينية وخاصة عالمية زيارة الاربعين، مبينا ان الحكومة المحلية سوف تضع شخصيات معرّفة في مداخل كربلاء لتسهيل عمل الصحفيين اثناء الزيارة الاربعينية.

الوقف الشيعي يكرم الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة



كرّم ديوان الوقف الشيعي الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة لجهودهم الكبيرة في تنظيم الدورات التدريبية وورش التدريب لمتسبي الوقف الشيعي في بغداد.

وقال مصدر إعلامي بالديوان ان مدير قسم التدريب والتطوير في الديوان الأستاذ عدنان ماضي قدم ثلاثة دروع تكميمية أولها للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة تسلّمه المتولي الشرعي للعتبة ساحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي والدرع الثاني الى قسم تطوير الموارد البشرية تسلّمه الدكتور طلال الكمالي عضو مجلس إدارة العتبة المقدسة والمشرف على القسم والثالث لإدارة مجمع سيد الشهداء (عليه السلام) الخدمي. يشار الى أن قسم التدريب والتطوير في ديوان الوقف الشيعي قد وقع في وقت سابق على وثيقة تعاون مع قسم تطوير الموارد البشرية في العتبة الحسينية المقدسة لإقامة الدورات والورش التنموية لكوادر الديوان وبشأن الاختصاصات والمجالات.

لواء علي الاكبر «عليه السلام» يحرر العوائل المحاصرة جنوب الموصل

ويقدم المساعدات الانسانية لها

قام لواء علي الاكبر «عليه السلام» التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة واحد فصائل الحشد الشعبي بنقل العوائل المحاصرة في محور جنوب الموصل الى اماكن آمنة وقدم الخدمات الانسانية والطبية لهم. وقال امر لواء علي الاكبر «عليه السلام» اللواء علي الحمداني: ان مقاتلي اللواء ملتزمون بوصايا المرجعية الدينية العليا، اضافة الى ان هناك تأكيدات من المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي بهذا الخصوص ولواء علي الاكبر «عليه السلام» عُرف بأنه يقاتل بيد ويقدم الخدمات الانسانية والطبية الى العوائل باليد الاخرى.



دخلنا الموصل... سنقطع رأس (داعش)

بهمة الغياري ووقوف ابناء الشعب العراقي صفا واحدا مع ابطال الحشد الشعبي المقدس والجيش، دخلت القوات الأمنية احياء مدينة الموصل، رافعة راية السلام لأهاليها، والموت الزؤام للإرهابيين. تحقق ما وعد به رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، من ان العام ٢٠١٦ سيكون نهاية العصابات الارهابية. تحقق الحلم وأصبح حقيقة، وخابت مخططات اعداء البلد، بانتظار بشرى التحرير النهائي لتعم الافراح كل مدن العراق، ولتحتضن الحداية ابناءها المحررين وسط زغاريد الأمهات. وفي خطوة من شأنها ان تزيد حماس المقاتلين، زار العبادي منطقة عمليات (قادمون يا نينوى) للإشراف على عمليات التحرير الجارية، داعيا القادة الميدانيين الى غلق الطريق على (الدواعش)، وقطع رأس (داعش).



فوج الغضب يُشارك في تأمين الحماية للزائرين في داقوق



من جنوب كركوك تحديداً من مدينة داقوق قامت قوة الغضب (فوج المغاوير) التابع لفرقة العباس (عليه السلام) القتالية بمشاركة القوات الامنية المتواجدة جنوب كركوك بتأمين كافة الطرق وتوفير الحماية للمؤمنين القادمين لزيارة مقام الامام زين العابدين علي بن الحسين (عليهما السلام) والواقع في (مدينة داقوق) رغم التحديات الكبيرة والتهديدات المستمرة.. تجدر الاشارة الى ان الزيارة كانت بقصد تأدية مراسم العزاء واحياء مصائب اهل البيت (عليهم السلام) في ايامهم الحزينة.

لواء الطفوف يحرر محطة كهرباء عين الجحش غرب الموصل



حرر مقاتلو لواء الطفوف التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة محطة الكهرباء في ناحية عين الجحش غرب الموصل، بعد ان خاض المقاتلون معركة شرسة للقضاء على عناصر (داعش)، أكد ذلك أمر اللواء (قاسم مصلح) مضيفاً ان مقاتلي لواء الطفوف وبمساندة النجباء فضلا عن الاسناد الجوي تمكنوا من تحرير محطة كهرباء ناحية عين الجحش غرب الموصل، مبيناً ان الدواعش عانوا انكساراً واضحاً بمحاولاتهم الفاشلة في صد قطعنا المتقدمة في جميع محاورها.



(١٢٦٥ هـ - ١٣٤٨ هـ)

الشيخ شعبان الكيلاني النجفي (قدس سره)

وكان من أهل التقى والعرفان ، كثير العبادة والذكر ، حتى أنه اشتهر بين العلماء بـ (سلمان عصره) .

مرجعيته : اتسعت شهرة الشيخ شعبان بين علماء النجف الأشرف ، وتوجهت إليه الأنظار في بعض الأقطار الإسلامية ، وعرف بالفقه والزهد والصلاح ، فرجع إليه الناس في تقليدهم ، وطبعت رسالته العملية ثمان مرات .

مؤلفاته : لم يكتب (قدس سره) بتحمل أعباء المرجعية ، وشؤون الحوزة العلمية ، بل كان يعطي جزءاً من وقته للتأليف والتحقيق .

ومن آثاره العلمية نذكر ما يلي :

- ١ - صلاة المسافر .
- ٢ - كتاب القضاء .
- ٣ - أحكام الخلل .
- ٤ - المتاجر .
- ٥ - مباحث الألفاظ .
- ٦ - الأصول العملية والقطع .
- ٧ - رسالة في الطلاق بعوض .
- ٨ - حاشية على العروة الوثقى .

وفاته : إنتقل آية الله العظمى الشيخ شعبان الكيلاني إلى رحمة الله تعالى بتاريخ (٢٤ / شوال / ١٣٤٨ هـ) .

وعلى أثر انتشار نبأ وفاته اهتزت مشاعر أهالي مدينة النجف الأشرف ، فهرعوا لتشييعه .

وبعد ذلك تم دفنه في مقبرة وادي السلام في النجف الأشرف ، وأقيمت له مجالس الفاتحة والتأبين ، وشارك فيها العلماء والفضلاء والشعراء ، وأقيمت فيها قصائد المدح والثناء والرثاء على روحه الطاهرة .

ولادته ونشأته : ولد آية الله العظمى الشيخ شعبان بن مهدي بن عبد الوهاب الكيلاني النجفي سنة (١٢٦٥ هـ) ، في مدينة (كيلان) وهي من إحدى مدن إيران ، فنشأ بها في ظل والده (رحمه الله) .

دراسته : في سنة (١٢٧٧ هـ) سافر إلى مدينة (لاهيجان) ، فدرس فيها المقدمات وغيرها عند أساتذتها ، منهم الشيخ حسين المدرس .

وفي سنة (١٢٨٢ هـ) سافر إلى (قزوین) ، ودرس قسماً من الفقه والأصول عند علمائها البارزين ، أمثال : السيد علي صاحب الحاشية على كتاب القوانين ، والشيخ عبد الوهاب المعروف بـ (البهستي) .

ثم هاجر إلى النجف الأشرف مهد العلم وموطن العلماء ، وذلك في سنة (١٢٩٢ هـ) ، وأخذ يحضر مجالس الفقهاء العظام ، منهم : الشيخ حبيب الله الرشتي ، والفاضل الإيرواني ، والشيخ محمد حسن المامقاني ، والفاضل الشرياني ، واختص في الأخير بالشيخ عبد الله المازندراني ، وكان من تلامذته المقربين .

ثم لم يقتصر في تحصيله الحوزوي على أساتذة النجف الأشرف ، بل سافر إلى مدينة كربلاء المقدسة لحضور أبحاث الشيخ زين العابدين المازندراني .

مكانته العلمية : ذاع صيت الشيخ شعبان الكيلاني في الأوساط العلمية ، وسطح نجمه بين أهل العلم وطلابه ، فالتف حوله جمع من الأفاضل ، وراح يلقي دروسه في البحث الخارج ، وتخرج عليه كثير من الفضلاء والمدرسين .

أما عن أسلوبه في التدريس فقد كان مدرساً قديراً ، يمتاز بعمق الأفكار والآراء ، يكشف اللب لطلابه ، ولا يحيرهم بين القشور ، لذا كانت محاضراته مليئة بالفوائد العلمية والآراء الصائبة .

سيرته : كان (رحمه الله) عالماً ، جليلاً ، فقيهاً ، أصولياً ، متبحراً ، موصوفاً بالصلاح بين زملائه ، مشهوداً له بطول الباع ، وكثرة الفضل ، ذا أدب وحسن بيان .

أحكام المهر

فقهاء



سؤال للقراء

إذا توفي الزوج ولم تف تركته بما تستحقه الزوجة من المهر، فهل يجب على والده ان يدفع النقص؟

سؤال وجواب العدد السابق

هل في الهدية خمس إذا طاف عليها الحول من دون إستخدام؟

الجواب: نعم يجب .

السؤال : ما هو مقدار ما يسمى بالمهر الفاطمي ؟

الجواب : في بعض الروايات المعتبرة ان مهر فاطمة (سلام الله عليها) كان درعاً حطمية تساوي ثلاثين درهما ولكن في الروايات الاخرى ان مهرها كان بمقدار مهر السنة (اي خمسمائة درهم) .

السؤال : هل يجوز للمرأة المطالبة بالمؤجل من مهرها قبل الدخول ؟

الجواب : اذا حل الاجل جاز لها المطالبة بالمهر المؤجل ولكن لا يجوز لها الامتناع من التمكين وان حل الاجل ولم تقبض المهر بعد .

السؤال : اذا كان مهر الزوجة تعليم سورة من القرآن وقد حدث

طلاقها قبل الدخول بها فهل للزوج شيء ؟

الجواب : اذا كان قد علمها قبل الطلاق فله عليها نصف اجرة تعليمها .

السؤال : عقد قراني علي ابن خالتي لمدة سنة دون ان يتم الزفاف هل

استحق العدة ام لا هل ان مهري المؤجل الذي استلمته من حقي ؟

الجواب : اذا لم يتم الدخول -ولو دبراً فلاعده عليك وتستحقين نصف مهر المجموع من الحاضر والغائب .

السؤال : اذا كان مهر المرأة المؤجل هو الحج، فهل يجب على الزوج

الوفاء ولذلك بمجرد استطاعته ام يجوز له التأخير الى اي وقت شاء ؟

الجواب : يجب على الزوج الوفاء به عند حلول الاجل ومطالبة الزوجة فلو كان الاجل المعين هو استطاعة الزوج على القيام بتكاليف الحجة فحصلت له الاستطاعة وطالبت الزوجة بحققها لزمه المبادرة اليه ولا يجوز له التأخير .

السؤال : ما هو تعريفكم للصدوق ؟

الجواب : هو ما تستحقه المرأة بجعله في العقد، أو بتعيينه بعده، أو بسبب الوطاء أو ما هو بحكمه .

السؤال : هل في حالة الانفصال بالنسبة للزوجة ترجيع المهر للزوج ؟

الجواب : الزوجة تملك المهر بالعقد ويستقر كله بالدخول ولكن اذا طلبت هي الطلاق جاز للزوج ان لا يطلق حتى ترجع المهر .

السؤال : هل يجب في عقد الزواج الدائم تحديد مؤجل ام يكفي على

مقدم المهر بدون مؤجل ؟

الجواب : يجوز تعيين المهر مقدماً من دون ان يكون معه مهر مؤجل .



من هو صاحب مزار ابن الحمزة في كربلاء؟

يقع المزار في وسط السوق المعروف باسمه (سوق ابن الحمزة) اذ يدعو الناس او منطقة ابن الحمزة ضمن حدود منطقة باب الخان الى جهة باب طويريج في كربلاء المقدسة، ومرقده لا زال محاطا بالمحلات والباعة المتجولين اذ يعتبر هذا السوق من الاسواق الشعبية الكبيرة في كربلاء.

وقال صاحب منتخب التواريخ: «لم يعرف تأريخ ولادته ولا وفاته بالضبط، وكان من أعلام الإمامية في القرن الخامس هـ، دفن في كربلاء في الوادي الأيمن بالقرب من باب طويريج، وله مزار يزار يعرف بابن الحمزة وله تصانيف منها كتاب الوسيلة في مسائل الفقه، وكتاب الثاقب والمناقب». ومن الغريب في أمر هذا المزار ما اشتهر بين المؤرخين من أن هذا المزار هو «للعلامة عماد الدين الطوسي الشهير بابن الحمزة، وبين ما هو معروف بين الناس في زماننا هذا - انه يعود الى عبيد الله بن الحمزة بن القاسم بن علي بن الحمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن الإمام علي (عليه

حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد قال: حدثنا محمد بن هارون بن عيسى قراءة قال: حدثنا محمد بن علي بن حمزة قال: سمعت أبي يحدث موسى بن جعفر (عليه السلام) وذكر النسخة». وفي تنقيح المقال ٢: ٢٨٧، انه والد الحمزة المدفون بقرب الحلة الذي يزار ويتبرك به، وقد وثقه جماعة، وذكر قول النجاشي السابق من المؤلف. وفي السلسلة الثانية من كتاب «مدينة الحسين» ص ١١٨، قال عماد الدين الطوسي: هو محمد بن علي بن حمزة الطوسي المكنى بأبي الحمزة من تلامذة شيخنا أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي،

وذكر صاحب (مراقد المعارف) الشيخ محمد حرز الدين: أن «مرقده في بساتين كربلاء على الجادة العامة المؤدية الى مدينة طويريج - الهندية، ببعد غلوة سهم عن آخر عمارة من مدينة كربلاء المقدسة بتاريخ سنة ١٣٣٠م، وكان مرقده عامراً مشيداً عليه قبة صغيرة، له حرم وحول الحرم صحن دار واسعة تابعة لمرقده». وقال النجاشي في رجاله ص ١٩٤: «علي بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب (عليه السلام) أبو محمد ثقة، روى وأكثر الرواية، وله نسخة يرويها عن موسى بن جعفر (عليه السلام)، أخبرنا محمد بن جعفر قال:



السقا في ذاكرة الزمن الجميل

مهنة السقا من المهن البسيطة التي كان يرجو صاحبها ان يثاب في الدنيا والاخرة، اشتهرت في بداية القرن الماضي مهنة السقا في العاصمة بغداد وغيرها الكثير من المحافظات العراقية، فكانت تلك الشخصية التراثية (السقا) تتجول في الطرقات والازقة لنقل الماء الى المحلات والبيوت والمساجد والمقاهي الشعبية، حتى صار هذا الشخص متألفاً مع الجميع خاصة ايام الصيف، فيما كانت عدته أو ادواته التي يحمل فيها الماء إما قربة من دباغة جلود الحيوانات ليحملها على ظهره، أو بواسطة صفائح معدنية متعارفة في الوسط الشعبي بـ(تنكات) محمولة على ظهر دابة اذا كانت المسافة بعيدة، وكان في بعض الاحيان يضع لباسا جلديا على كتفيه وفوقها يضع خشبة يصل طولها الى المتر، ويعلق في نهايتها صفيحتين معدنيتين، ليشعر الناس بوجوده، من خلال سماع صوته المرتفع وهو ينادي (سقا ماي). كان السقا يقطع مسافة بعيدة في عمق النهار للوصول الى تيار الماء القوي حصولا على نقاوة الماء ونظافته، كما كان حريصا على الابتعاد عن الاماكن التي ترمى فيها الاوساخ، ويقوم بتوزيع الماء على البيوت في ثلاثة اوقات من اليوم: في (الصباح والظهرية والمساء) هذا بخصوص فصل الصيف، اما في فصل الشتاء فتوزيع الماء كان وجبة واحدة يتفق فيها اهل الدار مع السقا على الوقت المحدد وكمية الماء المطلوبة..

اما اجور السقا فتدفع حسب الاتفاق معه اما يومية او اسبوعية وهي في الغالب اجور زهيدة قياسا بالجهد الذي يبذله في نقل الماء، كما كان السقاؤون يخننون الماء في البيوت في الحبوب (جمع حب)، ولا يفوتني ذكر ان السقا كان يكلف برش الازقة والمقاهي ايام الحر لقاء اجور بسيطة يدفعها اهل المحلة، ومما يذكره آباؤنا أن على رأس اسباب انقراض هذه المهنة ايصال المياه الى المنازل بواسطة الانابيب المعدنية، ويذكر لنا التاريخ أن اول محطة مياه صالحة للشرب شيدت عام ١٩٠٧ في شريعة الميدان ببغداد وبدأت بضخ المياه الى السكان عبر الانابيب، الا ان السقا بقي يزاول مهنته حتى خمسينيات القرن الماضي رغم اقتصارها على المناطق البعيدة.

السلام)، ثم أفاد ان ذلك جاء في لوحة الزيارة الموضوعة على القبر بالرغم من ان علماء النسب والنسابين أجمعوا على ان حمزة المكنى بأبي يعلى المدفون قرب الحلة والمنسوب هذا المزار الى ابنه لم يعقب».

وقال صاحب (مراقد المعارف): «وقفت على قبره وزرته في يوم الأضحى سنة ١٣٨٦ هـ - ٢٢ آذار سنة ١٩٦٧ م، وكانت لوحة الزيارة المعلقة على قبره هكذا نصّها بالحرف: «علي بن الحمزة بن الحسن بن عميد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب (عليه السلام)» وهو الذي قاله: النجاشي في رجاله، لا كما أدعي في كتاب مدينة الحسين من نقش لوحة الزيارة بأنه ابن أبي يعلى ولم يعقب، وانما هو جد الحمزة أبي يعلى».

وكان على قبره شباك حديد كتب عليه بحروف منه «وقف زهرة مرتضى الكسائي» أبعاده ثلاثة في ثلاثة امتار، داخله دكة رسم قبره، عليها بردة خضراء، الى جانبه رواق، وكتب أيضاً في لوح زيارته بيتان من الشعر للشاعر مرتضى الكيشوان هما:

يا أبا الحرب علي وابن من

دار في الحرب رحاها حيدر

جدك العباس ليث في الوغى

وأبوك حمزة قد كان يزهر

المزار اليوم في حالة اعمار تجاوزت بحسب اهالي السوق اكثر من خمسة اعوام دون اي تطور يلحظ الجدية في عملية الاعمار.





شخصيات عربية وعالمية مشاركة في تراثيل سجادية...

تستعرض لمجلة «الاحرار» اهم ما شاهدته في المهرجان بنسخته الثالثة / استطلاع / ضياء الاسدي

صدحت اصوات المشاركين في مهرجان (تراثيل سجادية) الذي اقامته الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة ولسنته الثالثة على التوالي تزامناً مع وفاة الامام علي بن الحسين (عليه السلام) وتحت شعار (رسالة الحقوق للإمام السجاد (عليه السلام) (اسس وقواعد لمجتمع مزدهر). مسجلة بذلك ادق التفاصيل لأهميته الفكرية والعقائدية، وما تسعى اليه الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة من انفتاح نحو العالم لتأسيس مشروع عالمي لمعرفة الرسالة المحمدية التي اسس لها الأئمة (عليهم السلام). من هذا المنطلق ومن خلال المهرجان استطاعت مجلة (الاحرار) جملة من اراء الوفود والشخصيات المشاركة من الدول العربية والأجنبية في المهرجان كانت في الجهود الكبيرة المبذولة و ما تحقق من اهداف على مدى ثلاث سنوات متتالية؟.

الحضور والمشاركة لمختلف البلدان العربية والأجنبية، وما اظهرته لبنان وتونس والجزائر والبحرين وفرنسا وحتى اقليم كردستان، بمعنى ان المهرجان حقق كل ما مرسوم له في الاعداد والتهيئة؛ بل توسع في افق المعرفة وذلك بجهود كبيرة بذلتها الكوادر المثقفة للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة».

اول مهرجان يملك نظرة شمولية



والجلسات العميقة في فهم رسالة الحقوق للإمام (عليه السلام) اضافة الى الاطلاع على عظيم الامكانات التي تملكها العتبة المقدسة، ذاكرة ذلك ومؤكداً أنه ليس مجاملا ان قال: «ان المهرجان يرتقي ويوصف بمصاف المهرجانات الدولية، لما حققه من صدى واسع على جميع الاصعدة، وطبيعة

التراتيل حقق المستوى العالمي وتحديث الدكتور (نصيف جاسم) أستاذ كلية الاعلام - جامعة بغداد: اشتركت في المهرجان من خلال بحث تحت عنوان (محرابة التكفير والإرهاب لرسالة الحقوق للإمام زين العابدين (عليه السلام)، حيث اتاحت لنا الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة الفرصة لاستقراء الامام السجاد (عليه السلام) عن كثر عبر البحوث



مراد الله من المشروع السياسي الاجتماعي للإنسان لان الامام الحسين (عليه السلام) هو كلمة الله لوطن عادل ومشروع سياسي ضامن للعدالة الاجتماعية، ولمعايير أخلاقية لا يضيع معها الانسان، لذا فان الجوع والفقر والامية والبطالة وسوء الإدارة والفساد السياسي والطغيان الاقتصادي واحتكار الأسواق هي اكبر أعداء مشروع الامام الحسين (عليه السلام) ولكوننا على منبر الامام السجاد الذي اتفقت الخاصة والعامة انه زين العلم وسيد العباد وصاحب رسالة بدأت بتعريف الحق على انه مادة سماوية، إذ بدأت بحق الله كعنوان للمطلقات ثم كونت أساساً لحق الفعل والفرد والاهل والرحم، واهتمت بحقوق الائمة كعنوان أساس لهوية الانقياد والالتزام ثم اتبعت ذلك بحق الرعية كشريك في عالم العقل والفعل ثم صاغت معنى الفرد بالجماعة ومعنى الجماعة في عالم الاجتماع السياسي».



القادر الحسيني الالوسي» الذي بين في كلمته اهمية العودة الى بيت النبوة وأنهم التمثيل الحقيقي لهذه الدين ووصية رسول الله محمد صلى الله عليه واله وسلم بالرجوع الى فهمهم والى السلوك العملي الذي يريده الله عز وجل وانه جعلهم هم عدل القرآن».

تراثيل سجادية خطوة ناجحة في التعريف عن جوهره نفيسة
ويقول المستشار (بيير ايمان يال ديون) مستشار رئيس الوزراء الفرنسي قائلاً: ان تراثيل سجادية خطوة ناجحة في التعريف عن جوهره نفيسة من جواهر اهل البيت كأحد كبار الائمة (عليهم السلام) والتي قصرت الامة في معرفة فضلها والعالم يحتاجها في هذه الفترة التي يكثر فيها التنافر والقتل والاقتيال، فرسالة الحقوق فيها علم جميل وعجيب يمكن تفصيله بأكثر من اطار علمي ونحن بدورنا نثمن هذه الخطوة التي ساهمت كثيراً في اظهار هذه الرسالة العظيمة والكريمة التي ظلمت الامة كثيراً حقها». معبرا عن امتنانه بدعوة العتبة الحسينية المقدسة وحضوره المهرجان بنسخته الثالثة ويشد على ايادي منظميه ويشكرهم لحسن الاستقبال الباهر».

فيما اوضح السيد عبد القادر الالوسي رئيس علماء الفلوجة قائلاً: «ضرورة إعادة تعريف الانسان بما يتفق ودوره ووظيفته، وهو اليوم اكثر الحاحا بالعراق الذي يشكل عروة المنطقة والضرورة الضامنة لها وهويتها، وهو



المهرجانات اهمية الحفاظ على الدور الرسالي لأهل البيت (عليهم السلام)». اما الاستاذ (هادي الغروي) من ايران ومسؤول احد اجنحة معرض الكتاب في مهرجان (تراثيل سجادية الثالث) قال: «ان مهرجان تراثيل سجادية اول مهرجان ينظر نظرة شمولية للأفكار والبحوث التي تجلت من كافة ارجاء المعمورة، وهي تؤكد على امثالية جميلة لأهم حق من حقوق الملة التي اسس لها الامام السجاد (عليه السلام) في رسالة الحقوق لأن هناك عناصر متعددة الجنسيات وخارج المنظومة الاسلامية وكل هذه العناصر تدل بإشارة واضحة على ان التزام الحق الذي اوصى الامام السجاد (عليه السلام) في رسالة الحقوق وهي رسالة جداً تكون وثيقة دولية بامتياز لها اساس تجليات هذا المهرجان وهذا الاجتماع الدولي».

من جهته قال الاستاذ (نوري جاسم) عن مجلس الرباط المحمدي: «مهرجان تراثيل سجادية الثالث يجسد معاني كبيرة جداً في وحدة الاديان ووحدة الانسانية وان مجلس علماء الرباط المحمدي له مشاركة في هذا المؤتمر بكلمة لرئيس المجلس السيد «عبد



فيما بينت الدكتورة (زينب محمد عيسى) الباحثة والأستاذة في جامعة لبنان «أن المجتمع بحاجة ان يستذكر هذه المدرسة من خلال الدعاء والزيارات ورسالة الحقوق والصحيفة السجادية والتركيز على التعاليم الاسلامية والحفاظ عليها لتكون مدرسة اهل البيت (عليهم السلام) هي المحور الاساس للامة الاسلامية، فالعتبة الحسينية المقدسة جهودها مشكورة كونها تؤكد ومن خلال هذه



حاورتها: إيمان كاظم الحبيبي

الدكتورة صباح طوجاني:

تراثيل سجادية أنموذج راق للمهرجانات المميزة.. ورسالة الحقوق أتفاقية كونية

إعلامية تونسية . خبرتها في العمل الإعلامي تفوق ثلاثة عقود . تابشر عملها في الصحافة المكتوبة والإلكترونية . وتعمل في عدة صحف محلية . ولديها صحيفة إلكترونية خاصة بها (الخبر) . ولديها مداخلات ومراسلات مع الكثير من الصحف العربية وإذاعة مصر . أنها د. صباح طوجاني التي زارت كربلاء المقدسة على هامش مهرجان تراثيل سجادية بدورته الثالثة . موقع العتبة الرسمي تناول معها الحوار الآتي :

طويلة ودونت مضامين وقيما وسلوكيات يجب ان يتصف بها الفرد . فاليوم نحن نحتاج لمثل هذا التنظيم الدقيق لمنهجة سلوكنا تجاه بعضنا وتجاه الآخرين وتجاه السلطة الوضعية وتجاه السلطة الالهية .

ما أهمية رسالة الحقوق اليوم في ظل كل ما يتعرض له الدين الاسلامي من تشويه وتزيف للحقائق؟

- نحن اليوم نعاني من أفة عابرة للقرارات لا دين ولا عقل لها (

بأسره . لأنني أعتقد جازمة أن هذه الرسالة لم توجه إلى شعب دون غيره أو إلى مذهب دون سواه . فهي رسالة كونية ينبغي توجيهها إلى البشرية باعتبارها تنظم علاقة الفرد بذاته وعلاقته مع الفرد الآخر وعلاقة الفرد بالمجموعة والأهم علاقة المجموعة بالسلطة الالهية .

فيمكن أن تكون الرسالة دستور أخلاق أو أتفاقية كونية تفوق في شموليتها أتفاقية الأمم المتحدة لحقوق الانسان التي سبقتها رسالة الحقوق بعقود

كيف تقيمون مستوى نتائج الكتاب والباحثين في المهرجان وما هي رؤيتكم حول رسالة الحقوق للامام السجاد (عليه السلام)؟

- وجدت أن المفكرين والباحثين الذين غاصوا وكتبوا بحوثاً عن (الرسالة) . قدموا ما يستحق الإعجاب والتقدير . لكن برأيي أن رسالة الحقوق ما تزال تحتاج إلى المزيد من التمعن مع أنهم أولوها حقها لكنها تحتاج العشرات من البحوث حتى تنتشر وتصل إلى العالم

هذه الدورة الثالثة لمهرجان تراثيل سجادية . هل كان لكم حضور في الدورتين السابقتين؟ - من دواعي سروري أن حضوري لهذه الدورة لم يكن الحضور الأول . فقد حضرت السنة الماضية بدافع الفضول . أما حضوري هذه الدورة كان بدافع الشوق للتعرف على المزيد من مضامين رسالة الامام السجاد (عليه السلام) والاستمتاع بالبحوث والنتاجات التي تقدم في هذا الجانب .

الإرهاب) الذي يدعو وينتشر باسم الدين . والمفروض أن الدين الإسلامي واحد والقرآن واحد . كتاب الله الذي يهدينا ويجمعنا ونستظل بظلاله ولا يفرقنا . فهذه المذاهب الوضعية التي عملت على كسر وحدتنا أنظر لها شخصياً بلمل وضيق لأنها تطبق أمنية الغرب في تفتيت الأمة الاسلامية وفي تشتيت وحدتها وفي تكسير صفها . ونحن اليوم نعيش حالة ضياع في توحيد الصف مع أن الحقيقة لا عذر لنا لأن لدينا كنزاً لا يتوفر في الغرب لدينا القرآن الكريم كتاب الله عز وجل الذي يجب أن يكون نبراساً نستنير به في طرقاتنا المظلمة .

في العودة للحديث عن المهرجان ما رأيكم في تنظيمه وهل كان في المهرجان حضور فاعل برأيكم ؟

- تنظيم المهرجان كان مميزاً وعليّ أن أسجل إعجابي للمرة الثانية . وأوجه تحية للأستاذ جمال الدين الشهرستاني رئيس اللجنة التحضيرية للمهرجان على اهتمامه بكل التفاصيل حيث أن الاستقبال كان جيداً والتنظيم أكثر من رائع . والحضور كان من عدة طوائف وأديان فالمسيحي والمسلم السني والمسلم الشيعي وطوائف أخرى التقوا جميعاً في المهرجان وهذا يدل على نجاح القائمين على سير المهرجان بإرسال رسالة تنبذ التعصب

أبطالنا على جبهات القتال الذين يذودون عن الأمة العربية كاملة لأنهم في مواجهة لإسقاط فكر متطرف وتخريبي . وأوجه لجنود العراق



والطائفية

وتفريق الصفوف . وأرى أن المهرجان هذه السنة وسّع دائرة ضيوفه حرصاً على انارة الرأي العام وإيصال الصورة الحقيقية للإسلام التي تصحح الصورة المشوهة التي تصل للعالم والتي زادها الإرهاب قساوة .

الدورة الثالثة كانت مميزة على جميع الأصعدة وبكل المقاييس لأنها تنتظم في ظرف تتكاتف فيه جهود أبطالنا على الجبهة لدحر المجموعات الهمجية التي تفرض أنظمة غريبة لا تمت للعقل بصلة ويطمسون معالم الحضارة والتاريخ ويريدون إقامة الخلافة على أسس وهمية . فنحن تجاوزنا مرحلة مواجهة المسلم ضد أخيه المسلم وما تفعله تلك الجماعات فضائح بكل معنى الكلمة .

ما هو دور الاعلام في هذه المرحلة المفصلية من تاريخ الأمة العربية التي تتصدى لآفة الإرهاب ؟

- دور الاعلام اليوم هو توحيد صفوف الكلمة وشحذ الهمم والاستبسال في معركتنا الاعلامية تماماً كما يستبسل

- يجب أن يكون لها صدر رحب وذات عزيمة قوية ومثابرة لأن الاعلام مهنة المتاعب بامتياز ويجب أن تكون مغرمة بها قبل كل شيء لأن في حب ما نعمل تتذلل كل الصعاب . الاعلام في تونس تأت

فدور المرأة في تونس في هذا المجال يفوق دور الرجل وأنا أطمح بأن يكون للمرأة العراقية دور مميز ومفرح في هذا المجال في المستقبل القريب .

ما الكلمة التي توجهينها ختاماً للعبة الحسينية المقدسة وقسم الاعلام فيها ؟

- أتقدم بجزيل الشكر والامتنان للعبة الحسينية المقدسة على إتاحة هذه الفرصة للتلاقح الفكري . كما أثنى على دور الشباب الذين يعملون في مجال الاعلام الرقمي وأبدي إعجابي بهم . وأرى أن مثابرتهم في نقل الحدث بالصوت والصورة بسرعة فائقة ملفت للانتباه ومدعاة فخر . كما أتمنى لهم مواصلة الجهود لأن العمل الإلكتروني ما يزال في خطاه الأولى في العالم العربي غير معترف وغير متابع كما يأمل له مقارنة بالنشاط التلفزيوني . لكن في قادم الأيام سيكون لهذا المجال شأن عظيم في تغطية الأحداث ومتابعة الجمهور له على نطاق أوسع مما هو عليه اليوم .

رسالة مفادها .

أنتم يا أبطال العراق شرفتمونا وصدى بطولاتكم لا يقتصر في العراق أو في الوطن العربي أنتم جلبتم أظفار العالم بأسره .

عند عودتكم لتونس الشقيقة كيف ستقلون الصورة التي وجدتم عليها المهرجان ؟

- سأدعو من موقعي المتواضع عند عودتي تونس اعلامياً أن تراتيل سجادية أنموذج يجب أن تقتدي به كافة الدول الاسلامية . فأنا سأحمل صورة انفتاح وصورة عصرية للإسلام الذي ينشر قيم سمحاء ومبادئ إنسانية .

ما هي النصيحة التي يمكنك تقديمها للمرأة التي ترغب بالانخراط في مجال الإعلام بحكم خبرتك الطويلة ؟



جلسات بحثية تناقش آليات محاربة الفكر الإرهابي بالرجوع إلى الإرث السجادي

الأحرار / قاسم عبد الهادي

سابقاً وقد خضت فيه ببطون التاريخ منذ عهد الامام علي (عليه السلام) يتضمن نشأ الفكر التكفيري وكيف واجهه اهل البيت (عليهم السلام)». من جهتها قالت الباحثة اللبنانية منى حسن كاظم: «كانت مشاركتي ببحثي المقدم تنطلق أيضاً من رسالة الحقوق والتي عمل من خلال الإمام السجاد على مقاومة الظلم والارهاب بتبيان الحقوق، وهي سياسة صامدة تعمل على عقيدة وفكر الإنسان، لان اخطر انواع الارهاب هو الارهاب الفكري الذي يؤثر على العقيدة والفكر، ولذلك نجد الإمام السجاد (عليه السلام) حرص على بناء شخصية الإنسان من خلال تبيان هذه الحقوق التي تبدأ من بناء الفرد ومن ثم الأسرة وحقوق الناس وغيرها، فرسالة الحقوق ديباجة إلهية ربانية حقوقية في الاخلاق والآداب جمعت آداب الدين والدنيا».

اهل البيت (عليهم السلام) وهذا يعزز ويجسد مقولة الامام الحسين (عليه السلام) (بانبي خرجت للإصلاح) وهذا المبدأ الذي نعمل به لنصرة فكر اهل البيت وشيعة الامام علي (عليه السلام) واقصد بالإصلاح هو إصلاح الامة لما اصابها من طعون وخاصة الفكر التكفيري الوهابي الارهابي الذي التصق بالامة الإسلامية وبنكرها»، مشيراً إلى «إننا كباحثين لم نرتق الى المستوى الذي نحارب به الفكر التكفيري كما ينبغي، وما زالت وسائلنا الاعلامية كافة ما عدا الوسائل المتخصصة بالأمور الدينية هي فقط من ينبري في مواجهة هذا الفكر ونحتاج في ذلك الى مؤسسات اكبر ووسائل اعلامية متعددة».

وبالنسبة للبحث الذي قدمته والحديث للدكتور جاسم كان «لمحاربة التكفير والارهاب في نصوص رسالة الحقوق للامام زين العابدين (عليه السلام) وهو بحث اصيل لم يتطرق له اي باحث

جميع النواحي العقائدية والفكرية والسلوكية والاجتماعية في كثير من المحاور التي تسلط الضوء على الجانب الذي يتعلق بكل فرد من افراد المجتمع وبالتالي مواجهة الاساليب التكفيرية والارهابية التي تسقط كل الحقوق في هذه الحياة».

وأضاف العملي، «في كل عام تأخذ الاعمال المرتبطة بهذا المهرجان بعداً آخر من خلال نوعية الحضور والبعد الفكري والثقافي والمعرفي الذي نرى فيه اقبالاً كبيراً على الكتابة بالأمور المرتبطة بالإمام زين العابدين (عليه السلام) باعتباره محورا من المحاور الذي يستقطب جميع ابناء الفكر الانساني الحر».

أما الباحث الدكتور نصيف جاسم من العراق فقال: ان «هذه المشاركة الاولى له ضمن مهرجان تراثيل سجادية الثالث الذي يعد احد اكبر المهرجانات والمؤتمرات التي تقيمها العتبة الحسينية المقدسة وأصبح له أثر كبير في نفوس الباحثين في فكر

اقامت على قاعة خاتم الانبياء بالصحن الحسيني الشريف، وضمن فعاليات اليوم الثاني من مهرجان تراثيل سجادية، جلسة مناقشة البحوث التي شارك فيها عدد من الباحثين من دول عربية مختلفة، وبدئ الحفل بتلاوة معطرة تلاها قارئ العتبة الحسينية المقدسة عادل الكربلائي ومن بعدها تم مناقشة عشرة بحوث تم اختيارها من مجموعة كبيرة من البحوث المقدمة للمشاركة.

وقال رئيس الجلسة الشيخ مصطفى مصري العملي: «في واقع الحال ان هذه الجلسة البحثية التي سنستمع فيها الى عدد من البحوث المختارة المقدمة من عدد من الباحثين الذين قدموا من اكثر من بلد عربي واسلامي كلها تدور حول محور واحد وهو فكر الامام زين العابدين (عليه السلام) من خلال رسالة الحقوق وبالتالي محاربة الفكر التكفيري والارهابي وما هو يستفاد من هذه النصوص القيمة التي تشكل منظومة متكاملة لحياة الانسان من

مسرحيتان تعرضان حقوقاً رسالية عن نصّ الامام السجاد (عليه السلام)

الأحرار / ضياء الاسدي



والاستاذ صادق النصراوي وكل من الاطفال باقر باني وسيف والمسرحية من تأليف الاستاذ وسام القريني واخراجي انا والعمل فيه جوانب كثيرة من الواقعية وشيء بسيط من الفنطازيا، وتأتي الفنطازيا في هذا العرض من المكان الحالي الى الماضي فقط ومن حاضر الشخصية الى ماضيها عن طريق الطفل والحالة التي كان بها والرجوع مرة اخرى لكونه شابا».

وتحدث محسن الازرق ممثل في العرض المسرحي (حق) ومخرج مسرحي عن دوره لرمزية يزيد بن معاوية التي تتجسد في شخصية انسان طاغوت وانسان دموي قتل الانسانية ومن هم اصحاب علم وعقيدة، وقتل الطفولة وكل شيء يخص البراءة، قائلاً: «في هذه المسرحية يقابل شخصية يزيد في الطرف الاخر شخصية الامام السجاد (عليه السلام) على كل حقوق الانسانية وبعيداً عن التدين والتّمذهب والانتفاء الى اي دين وطائفة ما وفي هذا العمل لعلّي وفقت في طرح شخصية يزيد والصورة التي كان يرسمها منذ ذلك الزمان حتى زماننا هذا، حين تجسد يزيد في شخصية الدواعش الذين قتلوا كل شيء وقتلوا الانسانية والعقيدة وقتلوا المرأة والطفولة وكل شيء وقتلوا حتى الاوطان وسمموا الارض».

المسرحي افصح عن غاية سامية تتلخص في ضرورة التخلق بأخلاق وصفات اهل البيت (عليهم السلام) وتبين كيف نكون يداً واحدة لدحر الظلم الحاصل في البلاد». ويوضح الوزني تفاصيل العرض قائلاً: «اشتغلنا في هذا العرض عدة تقنيات حديثة وحاولنا ان نسبر بالعرض الى الحداثة وبعيداً عن الكلاسيكية من خلال حركة الجسد والداتا شو، وتدريب (الكيروكراف) كان من نصيب الزميل حمزة الفيحان كونه يعمل ضمن هذا المضمار ومدة العمل بلغت ما يقارب اكثر من ٤٥ دقيقة ومشاركتنا هذه هي الثانية، مستذكراً حديثه بالشكر الى العتبة الحسينية المقدسة على ما قدمته من دعم كبير للعروض المسرحية الدينية التي من شأنها احياء تراث اهل البيت (عليهم السلام)».

فيما قال ميثم البطران مخرج مسرحية (حق): «بعد التوكل على الله سبحانه وتعالى قام مسؤول شعبة رعاية الطفولة الاستاذ محمد الحسنواوي بالتشاور معنا بإقامة عمل مسرحي يقدم خلال مهرجان تراثيل سجادية وتم الاتفاق على عمل مسرحية بعنوان (حق) لعكس صورة عن دور الامام السجاد (عليه السلام) وتوجيهاته في العمل برسالة الحقوق لتسيير وتنمية المجتمع». وتابع البطران «شارك في هذا العرض المسرحي كل من الاستاذ قحطان الامير

قدّمت العتبة الحسينية المقدسة عرضين مسرحيين تحت عنوان (ارض الدماء، وحق) على قصر الثقافة والفنون في محافظة كربلاء المقدسة ضمن فعاليات مهرجان تراثيل سجادية، وجاء الهدف من العرضين احياءاً للتراث الجم والنفيس الصادر عن اهل البيت (عليهم السلام) وسط مشاهد مسرحية لخصت معاناتهم واضطهاد الامام الإمام زين العابدين (عليه السلام). وأقيم العرضان على هامش مهرجان تراثيل سجادية بنسخته الثالثة المقام تحت شعار (الصحيفة السجادية للامام زين العابدين «عليه السلام» اسس وقواعد لمجتمع مزدهر) وتزامناً مع ذكرى وفاته (عليه السلام).

العرضان المسرحيان قدمهما كل من فرقة مسرحيون لمسرحية (ارض الدماء)، ومسرحية (حق) قدمتها فرقة مسرح كربلاء) نخبة من فنانين محافظة كربلاء المقدسة.

وتحدّث مهدي الوزني (مخرج عمل ارض الدماء): «العام الماضي وفي مثل هذا الوقت بدأ العرض المسرحي ضمن مهرجان تراثيل سجادية وفي هذا العام اختتم عنوان العرض المسرحي ضمن عنوان (ارض الدماء) الذي بين مظلومية اهل البيت (عليهم السلام) وركز في ذلك على مظلومية الامام السجاد (عليه السلام)»، موضّحاً أن العرض



مدينة الامام الحسين (عليه السلام)..

استعدادات كبيرة لاستقبال زائري اربعينية الحسين الخالدة

استعدادات كبيرة وواسعة أعلنت عنها مدينة الامام الحسين (عليه السلام) للزائرين في استقبال الحشود المليونية. الراجلة باتجاه ابي الاحرار الحسين الشهيد (عليه السلام) لإحياء مراسم اربعينته المقدسة. وهي توفر لهم أفضل الخدمات الحسينية في مقدمتها تجميل اماكن للمبيت، والطبابة ووجبات الطعام طيلة ايام توافدهم حتى انتهاء الزيارة اضافة الى احياء المجالس الحسينية والإرشادية والتوعوية من قبل مبلغى ومبلغات الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة.. ولمزيد من التفاصيل مجلة «الاحرار» كان لها لقاء بالحاج (عبد الامير طه عبد الله) مدير المدينة ليحدثنا اولاً عن تصميم المدينة ومحتوياتها، والهدف من بنائها على ارض الحسين فقال:

الاحرار: حسين نصر

تنتشر (١٣) نافورة في الحدائق المدينة وهناك ملحقات اخرى وجميعها تقدم مجاناً الى الزائرين الكرام... وما يخص استعدادات المدينة في زيارة اربعينية الامام الحسين (عليه السلام) قال الحاج عبد الامير طه: جميع الكوادر الخدمية في المدينة مستعدة لاستقبال زائري اربعينية ابي الاحرار (عليه السلام) وما يخص الجانب الصحي واحضار عدد اكبر من سيارات الاسعاف

دخلها من الزائرين... ووضح « ان مدينة الامام الحسين (عليه السلام) للزائرين تحتوي على (٣٦) بناية هذه البنايات تحتوي على شقق سكنية وعلى قاعات وعلى اقسام خدمية ويوجد فيها مضيف بطابقين يتسع حوالي (١٠٠٠) زائر وايضا هناك مركز صحي يقدم الخدمة المجانية و(٥) مجاميع العاب اطفال ويوجد (١٩) منهل ماء ذات موصفات عالية في جميع الطرق داخل المدينة وما يخص جمالية وراحة الزائرين

المدينة (٢٢) دونها والمدينة تقع على طريق كربلاء - بابل وتقدم جميع الخدمات الى زائري الامام الحسين (عليه السلام) مبيناً ان مدينة الامام الحسين (عليه السلام) للزائرين بهيكلها الاداري تحتوي على (٧) شعب وهي (الادارة - المالية - التشرقيات - المضيف - حفظ النظام - الاليات - السائقين الخدمية) مضيفاً: منذ ان تم افتتاح مدينة الزائرين الى الان استقبلت المدينة اكثر من (٩) ملايين زائر والمدينة لاقت استحسان واعجاب كل من

كان افتتاح مدينة الزائرين في ٢٠١٢/١١/١٤ والتصميم كان من شركة الفوا العامة لوزارة الاسكان والاعمار والتنفيذ كان مباشراً من قسم المشاريع الهندسية للعتبة الحسينية المقدسة ، ان مساحة





ذلك في ضريح الامام الحسين (عليه السلام) مبينا» وهيأنا مكانا خاصا لاقامة معرض لرسوم الاطفال وفيها جوائز تشجيعية ..
والجدير بالذكر ان الخدمات في مدينة الامام الحسين (عليه السلام) للزائرين التابعة للعبة الحسينية المقدسة تقدم جميعها مجانا وتستقبل كل زائري الامام الحسين عليه السلام على مدار السنة دون انقطاع ومن مختلف الجنسيات العربية والاجنبية ..

من فقدته في الحشود المليونية او الاتصال مع ذويه ..
وتابع قائلا: هيأنا مكانا خاصا لاقامة معرض للاعلام الحربي ومعرض لصور شهدائنا الابطال الذين رسموا اروع البطولات والتضحيات ولبوا نداء الجهاد الكفائي نداء المرجعية الدينية العليا المتمثلة في ساحة السيد علي السيستاني (دام ظلّه) للحفاظ على الدين والوطن وهي تحارب عصابات داعش الارهابية ، وسنضع قطعة بيضاء لتدوين اسماء الشهداء لتوضع بعد

الطعام الرئيسية والمبيت وما يخص نشاطات المدينة الدينية فتقوم بالتنسيق مع التوجيه الديني في العتبة الحسينية المقدسة ويقوم الاخوة المبلغون والمبلغات باقامة محاضرات دينية وتوعوية للزائر الكريم عن مبادئ نهضة الامام الحسين عليه السلام وتنظيم مجالس ووعظ وارشاد وتوجيه ديني وصلاة جماعة ..
مضيفا « توجد في المدينة خدمة الاتصالات ومراكز المفقودين التي تساعد الزائر المفقود بأسرع وقت على ايجاد

وكوادر طبية متخصصة في المركز الصحي داخل المدينة واقامة مراكز طبية في الشارع الرئيسي مبينا» في كل عام تكون هناك استعدادات مسبقة قبل شهري محرم وصفر يتم عقد اجتماع تتم فيه دراسة الزيارات الماضية وندرس نقاط القوة والضعف ونقوم بالاستعداد لتلافي السلبيات في الزيارات السابقة ويتم تهيئة كل منشآت المدينة وبنياتها واجراء الصيانة للصحيات والمضيف وبقية الامور الاخرى، وسيتم تقديم خدمات متميزة من وجبات

الله أكبر ... إنه صوت زينب

حيدر عاشر

الله أكبر

دُعُ صوتها يلجُ حياتك كالموج واصغِ إليه دونما كلل...دعها يرجعُ صدها في القلوب، ويتغلغل بقوة الى داخلك، واصغِ إليه بجزع الروح، وألم القلب، انه صوت زينب، جاء بين من ملحمة العروج الملكوتي الدامية، تحمل رأس الضوء بين يديها : أفجعُ لدى سماعك صوتها وابكُ بجزع، دُعُ اسمها يدخل قلبك بألم، المرة تلو المرة واصرخُ : زينب ..زينب.. زينب، وكرراً ما استطعت حتى يسكن فيك وان ارتضيت أن تستقبله، فسيجد سبيله إلى قلبك، فتتحرر...واعرضُ نفسك عليها، فنورها كضيل بان يظهر، وستمنحك بركاتها وتدهنك من حيث لا تعلم بترية أخيها وتسقيك من قربة كافلها وتسهل خطاك وترشدك الطريق الى الله فالرحلة طويلة إليه والبحث عنه مغامرة، ولديك وبين يديك (الحسين وزينب، وزينب والعباس) بهما تعرف صلاتك، وتتحسس قبول الله عليك، فينثر نعمه حولك، ويرفعك فوق جميع الأسماء، والمجربات من كراماتهم لاتعد ولا تحصى..وأيامنا العاشورائية ببركات زينب وآلامها المحلقة بسماء كربلاء مصابيح الزائرين، تتلأأ مثل لأنثا كل العالم يرنو إليها لكنهم لا يقدرون أن يروها.. إنها زينب جبل الصبر، قادمة الى كربلاء، بعد شهر وعشرة أيام، ترتعش على أسطحها، تشق الفجر، تطلق صيحات من أعماق صدرها الواهن، وهي تعيد رأس النور الى منبعه، وحدها... وحدها، نعم وحدها بجوار جدت ريحانة المصطفى، وحدها عند منابع الدم وفوق الأرض الموهوبة للنور، حين خيم الظلام وأظلمت كربلاء، لم ينرُ فيها إلا صبرك سيدتي، ورأس مولاي الحسين، سنتعلم من مرثيتها ما تطهر به النفوس، وسيبقى صوتها يهز عروش الغادرين، استقبلوها على ارض الشهادة مواسين موجوعين، إنها عليمة بالمكان الذي غدا قبلة الوالهيين، ومحج المتألهيين، وموضع محبة الله...

سيدتي العظيمة يا جبل الصبر سيبقى القلم يسجل على سطور الزمان مآثرك، ومن بحر كراماتك أسطورة العظمة وملحمة الإباء، ويبحث عن عمق صبرك بين موجات الدموع، وخفايا الضلوع، وغور الأحزان ووجع القلب..

وهبتك نوراً للهدى سيستان

رحيم سمير الاسدي

أملاً وانست كضالة وضممان
وسفينتهم منذ أطبق الطوفان
واشبهت ذلك المييدان
والله يشهد انه عقيان
أيظل بعد هداهم الحيران
وسعد في حَيِّه الجيران
فينال منك الزور والبهتان
وتلقفت ما يأكفك الشيطان
خمدت ويوقظ شرها العدوان
والجهل والضوضى له أعوان
قبضت رشاهها البيض والسودان
أمناء غدر ما لهم إيمان
لعبت بها السفهاء والحيتان
أنسى فيذهب ريحهم صبيان
بركاتها وليسعد الإنسان
فتلمست خطوتها العميان
ورسست على جوديهما ربان
وكسناه من أهل الكساء أمان
كن كابر هو والعلاصنون
يا ابن الحسين وحسبها لعان
متجدد يأتى به شعبان
وأنسوف أبناء الخطا تهان
كي تستبيح عرينك الذؤبان
أن التحرج في الدما خذلان
وأباهم ذا العورتين جبان
وعلا بحى على الجهلا أذان
أمسروج فيها طاب والريحان
قدسية أغضى بها العرفان
لسولاك سباد الستر والرومان
تعطلت وتمسزق السقران
أعراضنا وتدنس الديوان

وهبتك نوراً للهدى سيستان
يا سيد المأ الكريم وكهفهم
ولأنست أكرمهم واتقاهم وأعلمهم
أيضر محبك لويقال له حصى
والمؤمنون رعاة خطوك قدوة
وعلي جارك حامياً ومسنداً
حسداً تساور في الصدور نوازع
ويقال فرعون وانست عصى الهدى
يا لائذا بالصمت تدرأ فتنة
وبغاتها عوج تسور لصهم
أموال آل سعود حين تسربت
وزدء فسق أسرفوا بجناية
وبيوت مال المسلمين نهبة
أتباع آل البيت أهل بصائر
نظرية للحق ترتقب الدنى
ومحجة للنور شع سناؤها
ومشت بموج كالجبال يقودها
عصمته في باب النجاة وليجة
يا وارثاً غرر المعاني كابر
أو لست فخر درة من هاشم
لك والملاحم يا صميدع موعد
تضرى فيكرم فيه ماء وجوهنا
وتكالبت زمر الضلال واخبات
وتوهمو ما حلمت بعفة
ونسوا بأن أباك حيدرة الوغى
فندبت أشبالاً لديك مناغماً
وتواشبوها يتنافسون منية
وسقت دماؤهم الزكية تربة
قسماً بذاتك وهي نفحة عصمة
لسولاك هدمت الصوامع والصلاة
لسولاك يا شيخ العشيرة هتكت

زحف قافلة الخلود

إيمان كاظم الحجيمي

وقفتُ على حافة الطريق، وعلى مقربة من سمعي حيث خطى، وثمة أصوات وضجيج .. النظرات مني شاردة مع تلك الجموع التي تنحدر كاسليل على حافة واد عميق. متعبين لكنهم مقبلون بقوة.. منهكين لم تنتهم مشقة الرحلة ولا طول المسافة عن تلبية النداء، والوقوف أمام كعبة العاشقين، لتكتحل عيونهم ببريق القباب، وتطمئن أفئدتهم بأهات المعزين، وتسمو نفوسهم بملهمهم العظيم.

أطرقت برأسي الى الأرض، حيث موضع قدمي، أغمضت عيني.. كي أسافر بخيالاتي مئات السنين خلت.. حيث الواقعة في يوم عاشوراء الحزين، لم اطق صبراً عما رسمته مخيلتي لمشهد الفجيعة وصور الأشلاء وعويل اليتامى ورائحة الخيام المحترقات، وأقمار مشالات على أسنة الرماح، حتى شعرت بقبضة من حديد تعصر قلبي.. لينفجر زمزم دمعي مطرا، كأنه يواسي الحورية الأنسية في عظيم مصابها بولدها المظلوم .

ما كان لي بعد هذا إلا أن انضم لقافلة الحزن، واركب موجة ألمي في سفر الخلود مع الحشود المباركة.. سائرة بدرب العشق الحسيني، مليئة خاشعة، ومعضرة جبيني بذهب التراب المقدس الذي تثيره خطوات الوالهيين.

يغمرنني العجب لما يقدمه هؤلاء الملوك.. حيث يرون أنفسهم خدما فحسب ويفتخرون بـ "نحن خدام الحسين"، المشاهد تترى، واستحضار الزمن يفرض نفسه عند كل مشهد.. إلا أن مشهدا أليما استوقفني.. طفلة تبكي بحرقة، وحوالها الناس يبكون، أمعنت النظر فيها مليا.. لأجدها تجسد معاناة عزيزة الحسين رقية وهي تضع في حجرها رأس أبيها، تشمه مرة . وتضمه أخرى.. تقبله، تنن عليه.

الغريب.. أن الطفلة لم تكن تؤدي تشبيها فحسب، إنما كانت تعيش الهاجس، تستحضر الماضي، تحيل الدمع دما في تجسيد الفاجعة.. فدموعها الحقيقية قد لامست وجدان الزائرين، لتذكرهم بمصيبة رقية التي حملت جبالا من الأسى حتى أرهقها ذلك الحزن، ولم يحتمل قلبها الصغير فأسعفها الموت، لينهي آلامها، وتحظى بلقاء الحبيب.



كُفْكُ وَالْأَزْلُ

ميعاد كاظم اللاوندي

أكتفي بحماك عالماً أزلياً، إذ لا ضيم ما دمت
معي متسامياً .. أمامي طوداً أشم.
وتلقف نكباتي كعصا موسى إذا ألقث ثقلها
علي.
والآن .. ما بين أروقة الوجود ابحت عن كف
مفقود .. كف طرقت بابي يوماً مستأذنة
الى حيث بوادي الطفوف، خرجت أجرُّ
بأذيال احتشامي، وكفك تحمل لواء
السماء .. يكلل على تيجان الفواطم بيرقاً
للغدا ..
كف طالما عانقت كفي عارجة بي نحو اقطاب
البلاء .. المهاجرة قهراً الى رحلة الحتوف.
مستبدة تلبدت سحب الضغائن تحوم حول
أطناب آل الرسول .. تطلب ثأراً بدرياً ..
الأنجم الثاقبة تتسابق الى مصارعها دون
شمس الهدى.

أكباد حزى وأصوات تستغيث .. العطش ..
العطش .. والماء أمسى يساوم معينه
بالدماء، فانقضَّ القمر بقلبه المستعر ..
منتزِعاً أحداق الفرات من محاجرها ثم
أغرقه بطوفان كفيه فغار خجلاً معلناً
انكساره ..
شاقاً صليل السيوف بأراجيز حيدرية حين
ألهب بحسامه هيجاء كربلاء كأنها فرت من
قسورة هامت على وجوهها ثعالب الضلال
تبحث عن جحور ..
ولكن .. لا مناص من المقدور، فماتت على
رواسي كفيك توسلاتي حين ودعتها ملقاة
على مذبح العلقي .. هناك الى حيث كان
مبتغاه ومرساها .. يا بدر أيامي المدلهمة،
أتدري حقاً متى خسرت كفيك؟
حينما انهالت سياط الشماتة على أكتاف

تزجر مدامعي إذ سالت لفقديك. بت
أتساءل .. ما لي انا والضياع؟ فما أصابتنني
نوابه إلا وصوتك المغدور يلهج باسمي
يلتمس السماح .. يا حماي، سأرحل حاملة
رفات ذكراك تشاطرنني الرزايا كلما أناخوا
بمحملي المفجوع.
يا جلباب صبري الذي مزقته محطات
سباي الأليمة، أتراني سأعود إليك كي
القيه على ثرى قبرك ثم اقصد طيبة.
لكن وحيدة بلا كفي .. أخي حطت
الكلمات رحالها على أعتاب فضائك،
فتعلمت حروفها كيف تنعى سيد الوفاء ..
فأنشدت بالتحبيب رثاءها قائلة .. عباس
.. هذا يعني غيرة .. راية .. جود .. أزل، بل
كفك والأزل.



حشد الحسين (عليه السلام)

بقلم: عباس الصباغ

وقوفا حتميا لا محيص عنه ولا مهرب منه وكان عليه السلام يعلم إن وقوفه سيكون وراءه تضحيات كبيرة تبدأ بنفسه المقدسة ولا تنتهي بسبي عيالاته وحراره والتطواف بهن في الأمصار.

الحشد الحسيني المقدس بقيادة المعصوم (عليه السلام) كان مشروعا استراتيجيا لفك شيفرة المشروع الأموي ودحضه ورميه في البحر وعلى ذات السياق الحكيم وقف نائب المعصوم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) آية الله العظمى السيد السيستاني (دام ظله) بوجه المشروع الداعشي والذي أدرك بحنكته ونفاذ بصيرته الثاقبة أن هذا المشروع هو مشروع دولي / إقليمي / محلي الغرض منه ابعاد من احتلال بقعة هنا أو هناك أو السيطرة على مفاصل جغرافية حيوية للانطلاق منها لغرض التوسع بل إن الهدف منه هو القضاء على الإسلام

بديلا موضوعيا عن المبادئ الإسلامية التي ناضل من اجلها الرسول الأعظم والرعييل الإسلامي الأول، وأراد بنو أمية أن تذهب فصول ذلك النضال المرير أدرج الرياح ولكن أمانيتهم هي التي ذهبت أدرج الرياح بعدما وقف الإمام الشهيد في وجه المشروع الأموي، ودفع وجوده المقدس ثمنا كان لا بد من دفعه لإفشال ذلك المشروع فالأمر كان يتطلب تضحيات جساما، ولو لم يقف الإمام الشهيد بوجه ذلك المشروع التدميري والتخريبي لأصبحت الرسالة المحمدية مجرد أطلال وذكريات وشواهد على ماض ولى واندرس، وهو بالتأكيد لا يكون جميلا لهؤلاء لأنه يتضمن الهزائم التي مني بها المعسكر الأموي في الجاهلية على يد معسكر الرسالة فقد كان وقوف الإمام المعصوم (عليه السلام) مع حشده المقدس

حشدان مقدسان غيرا وجه التاريخ بذات الأسباب وذات النتائج وكلا الحشدين يمثلان معسكرين للحق والهداية يشكل أحفادهما الان الامتداد الطبيعي والفايسلوجي لهما يقابلها معسكران للباطل والضلالة ولم يفتئا يتقابلان في صيرورة مستمرة لدورة الصراع السرمدي بين الخير والشر، والتي تضعف تارة وتشدت تارة أخرى ولطالما اشتدت عبر التاريخ وما يوم عاشوراء عنا ببعيد حينما اشتدت وتأثرها يوم وقف الإمام الشهيد (عليه السلام) أمام مشروع الانحراف الإستراتيجي الذي أراد منه بنو أمية أن يصادروا ويمحوا مشروع الإسلام المحمدي / العلوي من الوجود عن طريقين : الاول اجتثاث البيت النبوي الذي قام بأعباء الرسالة وإبادتهم تماما، الثاني إحياء الجاهلية الأولى وقيمها لتكون

الفضائيات الشيعية تثير مخاوف الوهابية



مع ازدياد الحرية النسبية للشيعية تزداد القنوات التلفزيونية الشيعية والتي باتت تلعب دورا بارزا في نشر فكر اهل البيت (عليهم السلام) في مختلف ارجاء العالم، لا سيما وانها تبث بلغات مختلفة فضلا عن توجيهها لشرائح اجتماعية وفق مستوياتها التعليمية قنوات الاطفال وغيرها. الصعود المتسارع للقنوات الشيعية ادى الى تزايد المخاوف لدى الجماعات الوهابية التي تكفر الشيعة وتدعو لقتلهم، وفي مقال نشر على موقع النيلين اوضح كاتب المقال الذي لم يخفِ العداء الواضح للشيعية تبين ان اشد ما تخشاه الجهات المعادية للشيعية هي من قنوات الاطفال كونها ابدعت في اىصال فكر اهل البيت (عليهم السلام). وما يثير الاستغراب ان كاتب المقال يخشى من تأثير بث الادعية الاسلامية المنسوبة الى اهل البيت (عليهم السلام) مثل ادعية الايام ودعاء الصباح وغيره، فضلا عن تخوفه من بث مشاهد كيفية الوضوء الصحيحة على الطريقة الاسلامية التابعة من مدرسة اهل البيت (عليهم السلام). وذكر المقال ان الفضائيات والقنوات التلفزيونية الشيعية في تزايد مستمر إذ وصلت حتى الان اكثر من اربعين قناة تلفزيونية بحسب كاتب المقال. وهي تركز على مظلومية اهل بيت النبوة عليهم افضل الصلاة والسلام وخاصة مظلومية الامام الحسين (عليه السلام).

المحمدي الأصيل المتمثل بخط التشيع - مرة أخرى وبعد أن فشل مسعاهم في الطف - فالاستهداف إذن هو متماثل ومتشابه إن لم يكن هو عينه مع اختلاف الأعصر والأدوات ، ففي الطف استهدفوا بيضة الإسلام المحمدي الأصيل وأرادوا اجتثاث من يمثل هذه البيضة واليوم يستهدفون ذات الإسلام المتمثل ببيضة التشيع واجتثاث الشيعة بعد أن اجتثوا إمامهم، فالأسباب ذاتها والنتائج ذاتها ايضا والمعالجة ذاتها ايضا تمثلت بالوقوف الحازم وعدم المهادنة أو المراوغة أو انتظار لما ستؤول إليه الأوضاع وما ستسفر من نتائج ، فقد قالها الإمام الشهيد (من لحق بي استشهد ومن لم يلحق لم يبلغ الفتح) فالفتح مقرون بالالتحاق حتما وان كان يفضي الى الشهادة وهي فتح ايضا وعندما عُرضت عليه الحلول الدنيوية والمادية قالها (هيهات منا الذلة) وبقي سائرا في تنفيذ مشروعه الإصلاحية المقدس في امة جده (صلى الله عليه واله) الى أن التحق بالرفيق الأعلى مضمخا بدمه الشريف وبعد أن قدم علاوة عن نفسه المقدسة زيد الوجود وأفضل ما موجود من علية بني هاشم واکارم أصحابه (رضي الله عنهم أجمعين) وقد أدرك الإمام الشهيد بان عاشوراء هي اكبر من كونها معركة ستحدث لسويغات وينتهي الأمر وكما توقع الإمام الشهيد فان عاشوراء لم تنته فصولها بعد وهامي مستمرة فالاجتياح الداعشي لأرض العراق (مركز التشيع في العالم) يعد فصلا آخر من فصول عاشوراء فالأمر يتطلب وقوفا مشرفا يستلزم التحشيد الجماهيري لعموم الشعب العراقي كونهم جميعا مستهدفين في كل شيء في أموالهم وفي ممتلكاتهم وفي أعراضهم ولم يقتصر الأمر على الشيعة فقط الذين لبوا مع إخوانهم (أنفسهم) السنة والمسيح وبقية المذاهب والأديان نداء الفتوى التي أطلقها الإمام السيستاني عادة الاجتياح الداعشي وللعلم إن فتوى الجهاد الكفائي لم تُوجه فقط الى الشيعة او المقلدي ساحة السيد السيستاني بل وُجّهت لجميع من يقدر على حمل السلاح وهامي الفتوى الشريفة بدأت تعطي أكلها وثمارها التي أينعت بتضحيات الذين لبوا نداءها ومن جميع ألوان الطيف العراقي وكاشفة عن سلسلة من الانتصارات الباهرة والتي تم بموجبها تحرير الأراضي التي دنسها داعش ورفع هذا الكابوس الذي جثم على الصدور لسنتين وأزيد .

وبهذا نستخلص القول بان الحشد الشعبي المقدس الذي تشكل عفويا وتلقائيا بعد فتوى الجهاد الكفائي، يعد امتدادا طبيعيا للحشد الحسيني المقدس التي تشكل يوم عاشوراء وكلاهما أديا ما رُسم لهما من واجبات في الحفاظ على بيضة الإسلام المحمدي/ العلوي الأصيل وان كانت التضحيات جسيمة جدا بدت بيوم عاشوراء الذي استمر لحد الان ولم ينقطع وسيستمر لحين ظهور المصلح المنتظر (عليه السلام).

الدموعُ تسبقُ كلَّ شيءٍ وأنتَ تقرأُ عن شهداءِ الوطنِ..

مواقف وبطولات يوثقها مركز الحوراء (عليها السلام).. (ج ١)

لا يستطيع أحد أن يتمالك نفسه من دون أن يذرف دموع الأسي الحزى عندما يقرأ عن شهداء حشدنا الشعبي المقدس. رجال لا تعرف الأرض مثلهم هذه الأيام. أقبلوا على الموت تاركين زهو الدنيا وأعز ما يملكون. ليهبوا أرواحهم ودماءهم قرابين للوطن الأبهى ودفاعاً عن عرضه ومقدساته بعد أن لبوا نداء السماء.



ونحنُ نقرأ في الملف الذي أعدّه مركز الحوراء زينب (عليها السلام) التابع للعتبة الحسينية المقدسة حول تفقد كادره من الأخوات المثبرات لـ (٦ عوائل) من عوائل الشهداء الأبرار من سكنة قضائي (القاسم والهاشمية) التابعين لمحافظة بابل بتاريخ (٢٥ / ٩ / ٢٠١٦)، وجدنا حالات عجيبة وقصصاً مؤلمة وبطولات يعجزُ اللسان عن وصفها واللفظ والبيان عن شرحها، سوى أنها تظل محفورة في ذاكرة كل من يقرؤها.

العائلة الأولى كانت عائلة الشهيد السعيد (أحمد مشعان مطلق) وهو من مواليد (١٩٧٩) من سكنة قضاء القاسم، استشهد في قاطع جزيرة الخالدية بتاريخ (٢ / ٨ / ٢٠١٦)، وينتمي للواء علي الأكبر (عليه السلام) التابع للعتبة الحسينية، متزوج وله (٤ بنات وولدان)، وقد استشهد هذا البطل مع

رفاقه المجاهدين (الشيخ مقصد وسامر وجاسم) بانفجار عبوة مزروعة، وقد كان نبأ استشهاده مفاجئاً في منطقته لما



المعاملة مع أهله وجيرانه ورفاقه. ثم انتقلنا لقصة الشهيد حسن رومي جسوم (١٩٦٠)، هذا البطل الذي يعيش

تركه (رضوان الله عليه) من ذكريات مع كل شخص تعرّف عليه، وكما وصفته زوجته بالرجل الهادئ وحسن ظروفه مادية صعبة وكان يعمل مزارعاً في قضاء الحمزة الغربي وقد أصر على المشاركة في قتال الإرهابيين حتى نال

قصته الخاصة به
وبطولاته وهو في
عمره هذا وربعان

شبابه وإقبال الحياة عليه، حيث لبى نداء المرجعية الدينية العليا فور صدورها، وكان في بادئ الأمر مشاركاً في نقل الامدادات للمجاهدين، ولكن أمنيته أن يكون معهم مقاتلاً فتدرب على حمل السلاح وطلب متجياً من أمر فوجه أن يلحقه بصفوف المجاهدين وبعد إكمال تدريبه وإصراره على تحقيق أمنيته في أن يكون مقاتلاً تحقق له ذلك، ولم يكن يملك ما يكفيه لشراء الملابس العسكرية فذهب بملابسه المدنية وطلب سلاح أحد المقاتلين والذي لم يكن جيداً ووقف خلف السواتر للدفاع عن أرضه، استغرب أمر الفوج عند رؤيته بهذه الحالة وسأله فيما إذا كان في استراحة أم أداء الواجب!، فبادر (سامر) بالاعتذار لكونه هذه الملابس يقاتل وشرح له ظروفه الخاصة فلم يكن من الأخير إلا أن جهّزه بما يحتاجه من ملابس وعتاد ليستمر بمواجهة الأعداء، وبعد أشهر وبتاريخ (٢٠١٦ / ٨ / ٢) استشهد في عمليات تحرير الخالدية.



على شعوركم العالي بالمسؤولية تجاه دينكم وبلدكم - لذا يطيب لنا أن نوجه لكم شكرنا وتقديرنا سائلين المولى القدير (جل شأنه) أن يمن عليكم بالتوفيق والسداد، آمين تقديم المزيد من العطاء ومن زملائكم الاقتداء بكم.. إنه سميع مجيب. ومن أكبر مجاهد إلى أصغرهم عمراً ولكن بعطاء كبير فاق الحدود، إنه الشهيد (سامر سجاد خضير) من مواليد (١٩٨٨)، من سكنة قضاء القاسم، متزوج وله ولدان (علي ومحمد رضا)، ولهذا البطل

شرف الشهادة، وقد كان أجمل ما فيه شيبته ووقاره وهو يجارب على سائر الوطن، وقد أطلق عليه رفاقه لقب (شيخ المجاهدين)، فيما منحه مركز الحوراء لقب (الأب المثالي) لتربيته الحسنة لبناته الثمان وولده الوحيد، ومدى اهتمامه الكبير ببناته وحرصه على غرس المبادئ الإسلامية وحب أهل البيت (عليهم السلام) في نفوسهن، مثلما قالت إحدى بناته وهي تتحدث بنبرة من الاشتياق لوالدها الشهيد الذي استشهد في قاطع الفلوجة بتاريخ (٢٧ / ٦ / ٢٠١٦). وتضيف ابنته قائلة: «أنا والدها يعمل في مولد كل إمام معصوم على إحضار الشموع بعدددهن، ويقوم احتفالاً بسيطاً في دارهم يصل أحياناً إلى إيقاد الشموع فقط، ثم يجمعهم ليتحدث لهم عن سيرة الإمام وحياته حتى ساعد على حفظهم لتواريخ ولادة الأئمة (عليهم السلام)، وكذا الأمر في تواريخ استشهادهم (عليهم السلام) عبر إقامة مجلس عزاء بسيط يقوم ذات الأب بإنشاد القصائد الحسينية العزائية أمام بناته، وقد صادف في السنة الماضية ليلة استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) وكان حينها في جبهات القتال، وقد اتصل بهن يذكرهن بإحياء هذه الليلة وطلب من بناته وابنه أن يجتمعوا لقراءة العزاء فيما هو يشاركهم عبر الهاتف في إقامته!».

وقد كانت ذكريات البنات عن أبيهن البطل كثيرة، وكان لبيته روحانية خاصة تعود بالتأكيد لروحانية هذا الرجل المواظ على أداء فروضه ثم استشهاد (رضوان الله عليه)، وقد سبق وأن قدّم ساحة المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي كتاب شكر وتقدير له كتب فيه: إلى جناب الأخ حسن رومي جسوم علي.. إن ما لمسناه من عمل خالص بالتحاقكم بالواجب المقدس لمقارعة العصابات التكفيرية الإجرامية في قاطع مكحول، رافضين التمتع بالإجازة الدورية واضعين نصب أعينكم الدفاع عن الحرمات المقدسة - ما هو إلا دليل





عبد الحمزة السلمان

تقرع أجراس الكنائس بالموصل

ومساميراً ما متوفر لديه لحظتها وتقرع أجراسها أصواتها تحمل رسالة تصعق بها العقول المتحجرة والقلوب المتجلدة فتهدوي الخرافات والإرث الفكري الحاقد القديم الذي حقنت به عقول الكثيرين لجهلهم وعدم الإطلاع والبحث عن الحقيقة وتضليل ثقاتهم لغرض نشر التفرقة والطائفية. تحققت الوحدة العراقية لجميع أطراف الشعب العراقي التي جمعها مؤتمر الوثام ولقاءات أبناء العشائر ونداء المرجعية الدينية أصبح شعباً واحداً وعراقاً واحداً رغم كل المصاعب والظروف والواقع المرير الذي نعيشه ولازال هناك من يحاول فتح ثغرات جديدة وإبعاد الرأي العام عن حقيقة النصر الذي يتحقق بوحدة الصف العراقي. يحاول البعض إصدار القرارات أو نشر الأفكار التي تشغل الرأي العام العراقي عن حقيقتنا ووحدة الشعب العراقي فليعلموا إن جميع محاولاتهم فاشلة ومن نصر إلى نصرأبعون الباري وبركة مراجعنا الذين تربط قلوبهم وعقولهم مع أبناء البلد في ساحات الوغى.

هيبة القوات الأمنية وهيبة البلاد. يتسابق الأبطال لتنفيذ الواجبات والمهام الموكلة لهم وتحرير الأرض من عدة محاور باتجاه مركز المدينة وعروش الكفر الداعشي تنهار وتتهاوى تحت أقدامهم. تقدم الأبطال أجم أفواه كل من طالب بالتوقف ودافع عن داعش الإرهابي حيث أجم فاه أردوغان وحكام آل سعود بعد أن ثبت لهم إن أبناء الموصل وجميع إخواننا العراقيين الشرفاء من أبناء العامة يرفضونهم جملة وتفصيلاً وإنهم يدافعون عن الكفر والإرهاب لا عن أبناء البلد. تعجز الكلمات .. أن تعبر عن الدور البطولي والإنساني لأبناء القوات العراقية المسلحة بجميع فصائلها وصنوفها ثبت لأهلنا الموصليين وللعالم جميعاً إن أبناء الوسط والجنوب يحملون مبادئ وأخلاقاً أذهلت العقول نعم يحملون رسالة الإمام علياً وسيد الشهداء الإمام الحسين (عليهما السلام) هم أهل الرسالة والمبادئ الإسلامية يطبقونها عند الشدائد. أي شعور يتناوبنا وفخراً عندما نرى المقاتل البطل العراقي أيعيد الصليب للكنيسة عمل يدوي من خشب

أجراس الكنائس في مدينة الموصل تأكدت وتآكلت لمرور فترة طويلة؛ لعدم حركتها بسبب تمركز عصابات الكفر والإرهاب في هذه المناطق التي دخلوها بسبب الخيانة والمساومات الرخيصة للذين باعوا ضميرهم وبعوا الوطن الذي هو شرف كل مواطن يعيش فيه ولا يمكن المساومة عليه ولكنهم فعلوها. بعد تحرير المنطقة الغربية من البلاد أتجحف القوات العراقية المسلحة بكل مسمياتها وجميع صنوفها باتجاه الشمال لتدك أوكار الخرافة والإرهاب الداعشي في مدينة نينوى التي طال إنتظارها وهي تقرق أبناء الوسط والجنوب رجال الحق والشجاعة لإنقاذها وتحريرها من الرجز الشيطاني والخرافات والبدع الوهابية الداعشية وما عمل بأهلها من جرائم تتنافى مع كل القيم والأخلاق الإنسانية. رغم كل المراهات والتكهنات داخل البلد وخارجه لإعاقة تقدم القوات العراقية باتجاه مدينة الموصل لتحريرها لكن الأبطال لم يتوقفوا عن ذلك فتقدمت القوات العراقية البطلة وفق خطط مدروسة أذهلت العالم وأعادت

مقاهي الاركيعة تُنذر بخطر اجتماعي كبير..!

المرئية والمقروءة والمسموعة للحفاظ على سلامة شبابنا والاستفادة من تجارب الدول المتقدمة والمنظمات الدولية ومنع تداولها وتحريم وجودها في الاماكن العامة

عدنان فرج الساعدي



تنتشر وبشكل كبير ظاهرة مقاهي الاركيعة في بغداد العاصمة وفي محافظات عراقية كثيرة وهي ظاهرة غريبة وخطيرة وتعتبر افة تفتك بشبابنا حيث تؤثر بشكل سيء جدا على الصحة العامة للشخص وعلى مستقبل شبابنا العراقي، مقاهي الاركيعة (النركيلة) التي يعتبرها البعض انها المتنفس الوحيد لهم بسبب الظروف التي تحيط بالبلاد الا انها أصبحت بالفعل مكانا وملاذا للمحتالين والمتسكعين، كانت المقاهي في الازمنة السابقة تمثل ملتقى للأدباء والشعراء والنخب الاجتماعية والمثقفين وأصحاب الرأي الا انها مثلت اليوم وبكل أسف اليوم مكانا لإدمان الشباب والطلبة والهروب من الواجبات الدراسية، ويبدو ان العدد الكبير من الصبيان والشباب يرتاد هذه المقاهي حيث تشبع الرغبة اليومية وتسري في عروقهم دون ان يعلموا مضار هذه الوسيلة وسلبية عملهم الذي يقومون به. ان هذه المقاهي تشكل خطرا حقيقيا على مستقبل شبابنا والمطلوب من الاءاء والأمهات مراقبة اولادهم من خطر هذه الظاهرة والحالات الشاذة الاخرى والمسيئة للذوق العام، وظاهرة الشيشة والمعسل (تدخين النرجيلة) أصبحت اليوم منتشرة بين الفتيات اليوم، سابقا كنا لا نراها سوى بين أيادي الشباب واليوم فتحت كثير من المطاعم والمقاهي في منطقة مختلفة من العراق.. نرى ان الاجهزة الحكومية يجب عليها المراقبة الدائمة والمحاسبة الشديدة وعلى البرلمان سن قوانين صارمة لمجابهة هذه المشكلة الحقيقية التي نواجهها اليوم وتندر بخطر انحراف اجتماعي كبير..

ان غياب الرقابة على أصحاب المقاهي قد مكثهم من التلاعب والاحتيال حيث اوجدوا أساليب جديدة لجذب الزبائن تتمثل بإضافة مواد مخدرة للاركيعة وبالتالي شيئا فشيئا تتسبب بالإدمان لمتعاطيها خصوصا

ويلاحظ ان اغلب التبوغ الداخلة الى البلاد تحمل بين ثناياها الموت وخصوصا التبوغ الخاصة بالاركيعة وهناك انواع من التبوغ تباع مخلوطة بالحشيشة وقد تؤدي الى الوفاة بسبب انتفاخ الاكياس الاوكسجينية في الرئتين ما يؤدي ذلك مباشرة الى التسمم الرئوي.

احدى الدراسات التي اطلعنا عليها تؤكد بأن اغلب حالات العقم اليوم بين الشباب كانت بسبب التبوغ غير المرخصة، وكذلك حالات السرطان وامراض القلب والعجز الرئوي والكلوي وعطل اغلب الاجهزة الجسدية

وهنا نوجه النداء لوزارة الصحة والمؤسسات الاعلامية والمدارس للتوعية ولبيان اضرار هذه الوسيلة غير الحضارية والمضرة والخطرة على مستقبل شبابنا . ونرى فرض ضرائب على اصحاب المقاهي مع حث الشباب للابتعاد عنها عبر الوسائل الاعلامية

مسيرة عاشورائية في مدينة هانوفر ألمانيا



أقامت هيئة خدام الحسين في مدينة هانوفر ألمانيا مسيرة عاشورائية كبيرة ومجلس العزاء والتشاييه واللطم، طيلة محرم الحرام بمشاركة جمعية الهادي الاسلامية في المدينة هانوفر ذاتها. فيما حاضر ساحة الشيخ ابو صادق الخزاعي بأعضاء جمعية الهادي الاسلامية، وتطرق في حديثه الى مظلومية الزهراء (عليها السلام) وقد شمل الحديث ايضا بعد المجلس تبادل الخبرات والاستماع الى نصائح الأخوة الاعزاء في هيئة خدام الحسين (عليه السلام).

(جمعية من هو الحسين) في نيويورك الأمريكية توزع نشرات تعريفية



قامت (جمعية من هو الحسين (عليه السلام)) بتوزيع الورود ونشرات تعريفية عن الإمام الحسين (عليه السلام) بين عموم الناس بمدينة نيويورك الأمريكية.



دم الحسين لازال يغلي في قلوب محبيه وعاشقيه

عليه السلام هزة لضمير الأمة وعامل بعث لإرادتها المتخاذلة وعامل انتباه مستمر للمنحدر الذي كانت تسير فيه بتوجيه من بني أمية. وكان الأثر البالغ في مواصلة الثورة الحسينية بدون سلاح دموي، حين واصلت العقيلة زينب بنت الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليها السلام فضح الجرائم والتي ارتكبتها بنو أمية ومن ثم توضيح رسالة الإمام الحسين.



يزيد على إحراق خيام الإمام أبي عبد الله عليه السلام غير أميين بمن في الخيام من بنات الرسالة وعقائل النبوية. لقد كان استشهاد الإمام الحسين

جيش يزيد والتي انتهت بشهادة الإمام الحسين و٧٢ من أهل بيته وصحبه الأبرار. وبعد انتهاء المعركة عمد المجرمون اللثام من جيش

بعيداً عن الشؤون السياسية، أولت أغلب الصحف الإيرانية الصادرة بطهران اهتماماً خاصاً بذكرى إحياء أربعينية الإمام الحسين (عليه السلام). وخصصت صحيفة (هدف واقتصاد) افتتاحيتها لتناول هذه الذكرى الأليمة، حيث أستهل الكاتب (أصغر ملا سعدي) مقالته قائلاً: جرت واقعة الطف في عام ٦٠ للهجرة النبوية الشريفة، حيث واجه الإمام الحسين «أبا عبد الله» وصحبه الأبرار

ثورة الحسين، واحدة من الثورات الفريدة في التاريخ لم يظهر نظير لها حتى الآن في مجال الدعوات الدينية أو الثورات السياسية. فلم تدم الدولة الأموية بعدها حتى بقدر عمر الإنسان الطبيعي، ولم يمض من تاريخ ثورة الحسين حتى سقطها أكثر من ستين سنة ونيّف..



شيخ الأزهر المرحوم الدكتور محمد سيد طنطاوي:



الملحمة الحسينية تبعث في الأحرار شوقاً للتضحية في سبيل الله وتجعل استقبال الموت أفضل الأمان، حتى تجعلهم يتسابقون إلى منحدر الشهادة..



الشيخ أحمد بدر الدين الحسنون (مفتي حلب الأكبر) قال:

(يوم عاشوراء) هو يوم تجدد المواقف بين الحق والباطل انتصر الله فيه بالحق على الباطل بموسى على فرعون وبالحسين على يزيد وهو فرعون هذه الأمة.



محمد زغلول باشا، قال في تكية الإيرانيين في مصر:

لقد أدى الحسين (عليه السلام) بعمله هذا، واجبه الديني والسياسي، وأمثال مجالس العزاء تربي لدى الناس روح المروءة، وتبعث في أنفسهم قوة الإرادة في سبيل الحق والحقيقة.



الدكتور لبیب بیضون (أستاذ في حوزة الإمام الخميني).. قال في كتابه (خطب الإمام الحسين على طريق الشهادة)

١- ما أظن أن إنساناً في مسرح التاريخ والبطولة، استطاع أو يستطيع أن تكون له مثل هذه الكفاءات العالية، والمواهب الفريدة النادرة.. غير الإمام الحسين (عليه السلام) ليمثل هذا الدور الجوهري الخطير في قيادة حركة الإيمان وإحياء دعوة الإسلام. ٢- إن دروس الحسين (عليه السلام) دروس عميقة بالغة الأثر والتأثير، تعلمنا - إضافة لدروس التضحية والبطولة والفداء أن ننظر إلى الأمور نظرة بعيدة مديدة، عميقة محيطية مترامية، فيكون جهادنا وفداؤنا قرباناً للأجيال المتحدرة والأحقاب المتلاحقة، لا أن يكون قرباناً عابراً، يستهدف اللحظة الراهنة

السيوطي في كتابه (تاريخ الخلفاء) يقول :

لعن الله قاتله وابن زياد ومعه يزيد». باستشهاد الحسين ينطوي الفصل الثالث من سلسلة الغدر بعد استشهاد الإمام علي والإمام الحسن ثم الإمام الحسين. وقد يقول بعضهم إن الحسين شهيد الشيعة، وأقول أنه شهيد الإنسانية. لو شاء الحسين أن يعتذر عن الجهاد، لوجد كل الأعداء التي يتوسل ببعضها الناس للتقاعس عنه، وجدها مجتمعة، لكنه رأى الموت له عادة وكرامته من الله الشهادة. فأعلن الجهاد، وكان ذلك من أعظم إنجازاته.



أحمد حسين يعقوب يكتب:



وأكثرهم اعتصاما بالله، وأفضلهم للقيادة والمرجعية معا، لأن المرجعية والقيادة هي الحكم (بفتح الحاء) وهي الناطقة بالحكم الإلهي، وهي التي تقود مسيرة الأمة وترشد حركتها في كل مجال، ويفترض أن ما تتبناه هذه المرجعية هو عين المقصود الإلهي بدون زيادة ولا نقصان.

وكل هذه الصفات خفية لا يعلمها على وجه الجزم واليقين إلا الله تبارك وتعالى العالم بالسر وما يخفى، وأي ادعاء بالعلم بهذه الصفات هو ادعاء قائم على الفرض والتخمين بينما العلم الإلهي قائم على الجزم واليقين.

فالله سبحانه وتعالى وحده هو الذي يعرف من تتوفر فيه صفات المرجعية والقيادة السياسية معا، وهذه الصفات مفصلة تفصيلا على محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) وعلى كل الأنبياء والرسول، ولا يجادل أحد من أهل الملة بذلك. فكلهم يقرون بالعقل والشرع والضرورة أن محمدا (صلى الله عليه وآله) هو الأعلم وهو الأفضل من بين أفضلهم بالمنظومة الإلهية، وهو الأفضل من بين أتباعها، وهو الأنسب والأصلح لقيادة هؤلاء الأتباع.

هذه المنظومة من النظرية إلى التطبيق، ومن الكلمة إلى الحركة على صعيدي الدعوة والدولة معا، وهو بنفس الوقت المسؤول عن قيادة مسيرة الأمة وترشيد حركتها السياسية، فبيان النبي جزء من المنظومة الإلهية، ويحسب من جملة مضامينها لأنه نبي.

ويمكنك القول بكل ارتياح: ان المنظومة الحقوقية الإلهية - وهي القانون النافذ - بمثابة السفينة، وأن المرجع والقائد السياسي بمثابة القبطان، وأن هذه المنظومة هي المخططات العامة والتفصيلية اللازمة لمشروع الإنقاذ الإلهي، والمرجع والقائد السياسي هو بمثابة المهندس الذي يتولى عملية توضيح وشرح هذه المخططات، وبيانها، وترجمتها عمليا إلى واقع مادي محسوس وملمس.

وإن شئت فقل: إن المرجع والقائد السياسي هو بمثابة معلم البناء، والمنظومة هي بمثابة المواد الأولية، إنه من الجنون حقا تحضير المواد الأولية اللازمة للبناء والشرع بالبناء دون مشورة المهندس ومعلم البناء

فالمرجع والقائد السياسي معا هو الأعلم والأفهم بالمنظومة الحقوقية الإلهية، وهو الأفضل من بين أتباعها، وهو الأنسب لقيادة هؤلاء الأتباع، هذا هو وجه الاختصاص والفن بالمرجع والقائد السياسي، فهو أعلم أهل زمانه بالمنظومة الإلهية، وأكثر أهل زمانه إخلاصا لها،

ان الأساس الأول لتحقيق الوحدة الإسلامية هو وجود مرجعية وقيادة سياسية تبلغ الرسالة الإلهية، وتبينها بيانا يفهمه العامة والخاصة، بيانا قائما على الجزم واليقين، لا على الفرض والتخمين بحيث، يكون بيان هذه المرجعية هو عين المقصود الإلهي، المحدد بالمنظومة الحقوقية الإلهية، بدون زيادة ولا نقصان، وهي تقوم بدور المرجعية والقيادة السياسية معا، بحيث تكون هي المرجع لجميع أفراد الأمة الإسلامية، وهيئاتها وجماعاتها في كل ما يتعلق ببيان أحكام العقيدة، أو المنظومة الحقوقية الإلهية، وهي بنفس الوقت مرجع الراغبين بدخول الدين والانضمام إلى الأمة الإسلامية. وفوق ذلك، هي التي تسوس الأمة وفق قواعد وأحكام المنظومة الحقوقية الإلهية، وتقود مسيرة الأمة، وترشد حركتها السياسية بحيث تبقى دائما ضمن إطار الشرعية والمشروعية الإلهية.

والمرجعية والقيادة السياسية متلازمة بالضرورة مع المنظومة، ومترابطة معها ترابطا عضويا، فالمرجعية والقيادة السياسية تنهل من المنظومة الحقوقية الإلهية، والمهمة الأساسية للمرجعية والقيادة السياسية هي بيان أحكام المنظومة الحقوقية الإلهية بيانا قائما على الجزم واليقين، فالنبي كمرجع وكقائد يبين أحكام هذه المنظومة عين البيان الذي أراده الله، فهو المسؤول عن ترجمة نصوص وقواعد وغايات

هو محمد بن الحسن بن علي بن الحسن (٣٨٥-٤٦٠هـ) المعروف بشيخ الطائفة والشيخ الطوسي، مؤلف كتابين من الكتب الأربعة ومن كبار المتكلمين والمحدثين والمفسرين والفقهاء الشيعة. قدم إلى العراق من خراسان في سن الثالثة والعشرين وتلمذ على يد العلماء هناك كالشيخ المفيد والسيد المرتضى، وأسند إليه الخليفة العباسي كرتي كلام بغداد، وعندما احترقت مكتبة شابور إثر هجوم طغرل بيك اضطر للهجرة إلى النجف فأسس الحوزة هناك.

تسلم المرجعية وزعامة المذهب الجعفري بعد وفاة السيد المرتضى وقد خدم العالم الإسلامي لاسيما مذهب الإمامية خدمات جليلة من خلال تربية آلاف التلاميذ والطلاب وتأليف العشرات من الكتب العلمية الخالدة والتي لا تزال لها أثرها المشهود، ومن خدماته تأسيس طريقة الاجتهاد المطلق وتأليف في مجالات الفقه والاصول.

ومن مؤلفاته البارزة: (الأبواب ويسمى رجال شيخ الطائفة، الاستبصار فيما اختلف من الأخبار: هو أحد الكتب الأربعة والمجاميع الحديثية التي عليها مدار استنباط الأحكام الشرعية عند الفقهاء الاثني عشرية منذ عصر المؤلف حتى اليوم، اصول العقائد، الاقتصاد الهادي إلى طريق الرشاد، الايجاز: في الفرائض، التبيان في تفسير القرآن: وهو أول تفسير جمع فيه مؤلفه أنواع علوم القرآن، تلخيص الشافي، رياضة العقول، مصباح المتعبد، ما يعلى وما لا يعلى: في علم الكلام).

وقفه جادة مع كتاب..

(كشف اللثام عن قواعد الأحكام)



طالما ظلّ شاغراً. وقد عمل على تحقيق الكتاب حجة الاسلام والمسلمين الشيخ محمد مهدي نجف بأكثر من (٥٧٥ صفحة)، وقال في كلمته ان «كتاب كشف اللثام يعدّ واحداً من أهم الموسوعات الفقهية التي جادت بها الحوزات العلمية الإمامية في القرون المتأخرة، فقد اعتمده ثلة كبيرة من الفقهاء والعلماء المتأخرين في تحقيقاتهم الفقهية ومباحثهم الاستدلالية، وما ذلك إلا لما امتاز به هذا الكتاب الشريف من شمولية واستيعاب لأكثر الآراء الفقهية باختصار، إذ قلما فاته شيء منها، وبذلك يعتبر هذا الكتاب مصدراً مأموناً لمعرفة آراء وأنظار فقهاءنا المتقدمين منهم والمتأخرين.

ومما امتاز به أيضاً اعتماده كتاب (قواعد الأحكام) وهو من مصنفات الحسن بن يوسف بن المطهر (العلامة الحلي) رضوان الله تعالى عليه، والمتوفى سنة (٧٢٦ هـ) في مسأله وأبحاثه، حيث يعد كتاب القواعد من أمتن ما كتب في مدرسة الحلة من المصنفات الفتوائية لكثرة المسائل وفروعها المطروقة والوقائع المطروحة في كل باب من أبواب الفقه مع الدقة في الفتوى والمتانة في بيان الأحكام الشرعية.

اجتهد فخر الشيعة وركن الشريعة العلامة المجدد المرحوم آية الله الشيخ محمد بن الحسن الأصفهاني المعروف بالفاضل الهندي (قدس سره) من أعلام القرن الثاني عشر الهجري بأصفهان، بتأليف كتاب وقف فيه على قواعد الأحكام وسماه (كشف اللثام عن قواعد الأحكام)، وقد شرحه شرحاً مختصراً، ليتسنى الاستفادة منه من قبل المتلقين.

وذكر الفاضل الهندي في كتابه مجمل أحكام المياه والوضوء والتميم والغسل، إضافة إلى أحكام النجاسات والمطهرات، ذاكراً فيه آراء أعمدة المذهب من فقهاء الإمامية المتقدمين منهم والمتأخرين بشكل مختصر وبأسلوب فني متين، فأضحى السفر الذي لا يُستغنى عنه، والمصدر الذي سدّ فراغاً في المكتبة الاسلامية

حديث «الأحرار»

باسم الدين.. حررنا الأرض



فتوى الجماد انطلقت من رجل دين، ولبي النداء واستشهد أصحاب الدين والعقيدة. بين شاب وشيخ، بين رجل دين ومواطن فقير، لذا يبقى الدين هو من يحرك هذه الحشود نحو صلاح الأمة وانتصارها.

رسول الله

وصايا النبي ﷺ

يا «فاطمة»! طوبى لامرأة رضي عنها زوجها، ولو ساعة من النهار.
يا «فاطمة»! ما من امرأة رضي عنها زوجها يوماً وليلة، إلا كان لها عند الله أفضل من عبادة سنة واحدة صيامها وقيامها.
يا «فاطمة»! ما من امرأة رضي عنها زوجها ساعة من النهار، إلا كتب الله لها بكل شعرة في جسمها حسنة، ومحاً عنها بكل شعرة سيئة.
يا «فاطمة»! إن أفضل عبادة المرأة في شدة الظلمة أن (تلتزم) ببيتها.
يا «فاطمة»! امرأة بلا زوج كدار بلا باب، امرأة بلا زوج كشجرة بلا ثمرة.
يا «فاطمة»! جلسة بين يدي الزوج أفضل من عبادة سنة، وأفضل من طواف.

صورة وتعليق

العراق ١٩٥٦. معلم يشرف على نظام التغذية الصحية الذي كان يُقدّم صباح كل يوم للتلاميذ واليوم طلابنا بلا غذاء معرفي # أزمة الكتب المدرسية



صالح الخليل



التخصيصات المالية

ونحن نستقبل حشود الأربعين، نبقى نطالب بتخصيصات مالية كافية لإدارة زيارة بحجم زيارة الأربعين المليونية، اجعلوا كربلاء بعيداً عن قياساتكم الإدارية، كربلاء عاصمة الدنيا وكعبة الزائرين، وصورة العراق المشرقة، فلماذا لا ننصفونها!؟

قضاء حاجة المؤمن



قال ابن عباس: كنت مع الحسن بن علي (عليها السلام) في المسجد الحرام وهو يطوف في الكعبة، فعرض له رجل من شيعته وقال: يا بن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): إن علي دينا لفلان، فإن رأيت أن تقضيه عني.

فقال (عليه السلام): ورب هذا البيت ما أصبح عندي شيء.

فقال: إن رأيت أن تستمهله عني، فقد هددني بالحبس.

فقال ابن عباس: فقطع الإمام الطواف وسعى معه.

فقلت: يا بن رسول الله (صلى الله عليه وآله): أأنت إنك معتكف؟

فقال: بلى، ولكن سمعت أبي يقول: سمعت رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) يقول: (من قضى لأخيه المؤمن حاجة كان كمن عبد الله تعالى

تسعة آلاف سنة صائماً نهاره وقائماً ليله).

الطبيب البيطري أو طبيب الإنسانية

د. صفاء عبد كامل الطائي



تقوم الدول المتطورة بتقييم مواطنيها على أسس كثيرة ومنها الجهود المبذولة على الأصعدة كافة المادية او الاعتبارية او العلمية او الاقتصادية او اعتبارات اخرى فمثلا في بعض الدول الأوروبية يكون راتب الغواص اعلى من راتب رئيس الوزراء لما يقدمه الغواص من جهد في انقاذ البشر والبحث عن المجهولات الاخرى ولما يتعرض له من مخاطر اثناء أداء واجبه.

وفي الدول الاوربية والامريكية يطلق على الطبيب البيطري بالرأس الكبير (Big head) وذلك للعطاء المتشعب الذي يقدمه وفي ميادين كثيرة لا تقتصر على الصحة الحيوانية والصحة العامة فحسب وانما ميادين اخرى مرتبطة بالأمن الغذائي والامن الاقتصادي والبيئة وامور اخرى يطول شرحها، فهناك (٦١٪) من الامراض التي تصيب البشر منشؤها حيواني والتي تشكل اكثر من (٥٠٠ مرض) منها قاتلة للبشر فمثلا (انفلونزا الطيور ومرض الرعام هي امراض قاتلة للبشر في حالات التماس المباشر فضلا عن إصابات بالأمراض الاخرى التي لها مضاعفات خطيرة فمثلا حوالي ٩٠٪ من الاطباء البيطريين مصابون بمرض حمى مالطة نتيجة لقاح الحيوانات اثناء الحملة الوطنية ضد هذا المرض.

وفي هذه المناسبة فان نسبة حمى مالطة انخفضت في السنوات الاخيرة حسب احصائيات وزارة الصحة العراقية وهذه النتيجة جاءت لجهود جبارة قام بها الاطباء البيطريون العراقيون.

مدرسة الإمامين الجوادين
(عليهما السلام) للعلوم الدينية

اعلان



يسرُّ مدرسة الإمامين الجوادين (عليهما السلام) للعلوم الدينية أن تفتح أبوابها
للأخوة الراغبين في الدراسة الحوزوية فمن لديه الرغبة في الدراسة تسجيل
اسمه لدى إدارة المدرسة، علماً أن هنالك دوامين (صباحي ومساءلي)، فضلاً عن
وجود سكن للطلبة الوافدين من خارج كربلاء المقدسة.

عنوان المدرسة / كربلاء المقدسة - نهاية شارع الشهداء - قرب كراج الأحياء.

للمعلومات الاتصال على الأرقام التالية: (٠٧٧١٨٣١٣١١٧ - ٠٧٨٢١٠٧٤٤٢٢).